



เอกสารตำราฝึก บช.ตชด.

การยิงปืนพก

(อฝ.ตชด. ๐๔/๒๕๖๘)

เอกสารตำราฝึก กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

หมายเลข อฝ. ๐๔/๒๕๖๘

การยิงปืนพก

จัดทำโดย

คณะทำงานพัฒนาปรับปรุงเอกสารตำราฝึก กองกำกับการ ๔
กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พิมพ์ครั้งที่ ๑

กันยายน ๒๕๖๘



คำสั่งกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

ที่ ๔๔๖ / ๒๕๖๘

เรื่อง ให้ใช้เอกสารตำราฝึก คู่มือการฝึก และระเบียบการฝึก
สำหรับการฝึกและการปฏิบัติงานในกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ได้จัดทำเอกสารตำราฝึก คู่มือการฝึก และระเบียบการฝึก ของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน เพื่อให้หน่วยฝึกและหน่วยในสังกัดของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ได้ใช้ในการฝึกและเตรียมความพร้อมหน่วยในการปฏิบัติราชการสนามหรือปฏิบัติการกิจตามที่ได้รับมอบหมายจากกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดนและสำนักงานตำรวจแห่งชาติ

ดังนั้น เพื่อให้การปฏิบัติงานในกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพสูงสุด จึงให้หน่วยฝึกและหน่วยที่เกี่ยวข้องได้ศึกษาและยึดถือเอกสารตำราฝึก คู่มือการฝึก และระเบียบการฝึก ในหลักสูตรต่าง ๆ ตามผนวกแนบท้ายคำสั่งนี้ เป็นแนวทางในการจัดการฝึกอบรม การเตรียมความพร้อมหน่วย และใช้เป็นแนวทางการปฏิบัติงานของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ต่อไป

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๙ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๘

พลตำรวจโท

(นิตินัย หลังยาหน่าย)

ผู้บัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

ผนวก ก บัญชีเอกสารตำราฝึกของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน แนบท้ายคำสั่งกองบัญชาการ
ตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๕๕๖/๒๕๖๘ ลงวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๘

ลำดับ	รายการเอกสารตำราฝึก	หน่วยรับผิดชอบ/จัดทำ
๑	ยุทธวิธีการต่อสู้ปราบปรามการก่อความไม่สงบด้วยเรื่องบุคคลทำการรบ	กองกำกับการ ๑ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๒	การดูแลการชุมนุมสาธารณะ	กองกำกับการ ๒ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๓	การฝึกยิงปืนทางยุทธวิธีด้วยระบบจำลองสถานการณ์ (SIMULATOR)	กองกำกับการ ๓ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๔	การยิงปืนพก	กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๕	ยุทธวิธีสำหรับหน่วยปราบปรามยาเสพติด	กองกำกับการ ๕ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๖	การขับเรือและใช้อุปกรณ์ประจำเรือสำหรับภารกิจช่วยเหลือผู้ประสบภัย	กองกำกับการ ๖ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๗	การต่อสู้ป้องกันตัวด้วยกระบองกัทส์บาตอง (GUTS BATON)	กองกำกับการ ๗ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๘	การช่วยเหลือผู้ประสบภัย	กองกำกับการ ๘ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๙	จักรยานยนต์ทางยุทธวิธี	กองกำกับการ ๙ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ
๑๐	การฝึกสุนัขตำรวจ	ศูนย์ฝึกสุนัขตำรวจ กองบังคับการฝึกพิเศษฯ

ตรวจแล้วถูกต้อง

พลตำรวจตรี



(นรินทร์ คำแก่น)

ผู้บังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

ผนวก ง บัญชีการแจกจ่ายเอกสารตำราฝึก คู่มือการฝึก ระเบียบการฝึก ของกองบัญชาการตำรวจ
 ตระเวนชายแดน แนบท้ายคำสั่งกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๔๖/๒๕๖๘ ลงวันที่
 ๙ กันยายน ๒๕๖๘

ลำดับ	หน่วย	จำนวนชุด
๑	ตัวจริง/คู่มือ (กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน)	๒
๒	กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน (ห้องสมุดยุทธการ)	๑
๓	กองบังคับการตำรวจตระเวนชายแดนภาค ๑-๔	๑
๔	กองบังคับการสนับสนุนทางอากาศ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน	๑
๕	กองบังคับการอำนวยการ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน (ฝ่ายอำนวยการ ๑,๓ กองบังคับการ)	๒
๖	กองบังคับการสนับสนุน กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน	๑
๗	กองกำกับการตำรวจตระเวนชายแดนภาค ๑๑-๑๔, ๒๑-๒๔, ๓๑-๓๔, ๔๑-๔๔	๑๖
๘	กองกำกับการ ๑-๕ กองบังคับการสนับสนุนทางอากาศ กองบัญชาการตำรวจตระเวน ชายแดน	๕
๙	กองกำกับการ ๑-๙, ศูนย์ฝึกสุนัขตำรวจ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการ ตำรวจตระเวนชายแดน	๑๐
๑๐	กองร้อยตำรวจตระเวนชายแดนที่ ๑๑๔-๑๑๗, ๑๒๔-๑๒๗, ๑๓๔-๑๓๗, ๑๔๔-๑๔๗, ๒๑๔-๒๑๗, ๒๒๔-๒๒๗, ๒๓๔-๒๓๗, ๒๔๔-๒๔๗, ๓๑๔-๓๑๗, ๓๒๔-๓๒๗, ๓๓๔-๓๓๗, ๓๔๔-๓๔๗, ๔๑๔-๔๑๗, ๔๒๔-๔๒๗, ๔๓๔-๔๓๗, ๔๔๔-๔๔๗	๖๖

ตรวจแล้วถูกต้อง

พลตำรวจตรี



(นรินทร์ คำแก่น)

ผู้บังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

คำนำ

เอกสารตำราฝึกเรื่องการยิงปืนพกนี้ จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกในหลักสูตรต่างๆ ของ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ได้ใช้ศึกษาและนำไปใช้เป็นแนวทางในการรับการฝึกในเรื่องการยิงปืนพก หรือการฝึกในส่วนที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นเอกสารข้อมูลสำหรับนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินการฝึกของหน่วยฝึกและการฝึกเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงานของหน่วยในสังกัดกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

กรณีที่ผู้ใช้เอกสารตำราฝึกฉบับนี้ พบว่ามีเนื้อหาที่เป็นข้อสงสัยหรือข้อบกพร่องที่ควรมีความแก้ไขปรับปรุง หรือมีข้อเสนอแนะต่าง ๆ เพิ่มเติม ขอความกรุณาแจ้งข้อมูลรายละเอียดพร้อมด้วยเหตุผลประกอบการพิจารณา ส่งมายัง กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ค่ายเสนีย์รณยุทธ ถนนนิตโย ตำบลหนองบัว อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี ๔๑๐๐๐

คณะทำงานพัฒนาปรับปรุงเอกสารตำรา กองกำกับการ ๔
กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

สารบัญ

หน้า

เอกสารนำ	๑
บทที่ ๑ ความรู้เบื้องต้นในการยิงปืนพก	๒
๑.๑ กฎความปลอดภัยในการใช้อาวุธปืน	๒
๑.๒ การจัดอาวุธปืนและอุปกรณ์สำหรับการฝึกยิงปืน	๓
๑.๓ การตรวจอาวุธปืนพกกึ่งอัตโนมัติ	๔
๑.๔ ท่ายืนพร้อมต่อสู้	๖
๑.๕ การจับปืน	๙
๑.๖ ท่าพร้อมใช้อาวุธ	๑๑
๑.๗ การจัดศูนย์หน้าเล็งแบบต่อสู้และการเหนี่ยวไก	๑๓
๑.๘ การบรรจุและการเลิกบรรจุ	๑๕
บทที่ ๒ ขั้นตอนการฝึกยิงปืนพกกระบอกต่อสู้	๑๙
๒.๑ การเริ่มต้นทำการยิง	๑๙
๒.๒ การบรรจุกระสุน	๒๓
๒.๓ ท่าทางระหว่างการยิงปืน	๓๑
๒.๔ การตรวจการณ์หลังการยิง	๔๕
บทที่ ๓ เหตุติดขัดของอาวุธปืนพกและการแก้ไข	๔๗
๓.๑ กรณีปกติทั่วไป	๔๗
๓.๒ กรณีสถานการณ์ต่อสู้	๕๖
คณะผู้จัดทำ	๕๗

เอกสารนำ

- เรื่อง** : การยิงปืนพก
- ความมุ่งหมาย** : เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกในหลักสูตรต่างๆ ของกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน ได้ใช้ศึกษาและนำไปใช้เป็นแนวทางในการรับการฝึกในเรื่องการยิงปืนพก หรือการฝึกในส่วนที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเป็นเอกสารข้อมูลสำหรับนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินการฝึกของหน่วยฝึกและการฝึกเตรียมความพร้อมในการปฏิบัติงานของหน่วยในสังกัดกองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
- ขอบเขต** : เอกสารตำราฝึก กล่าวถึง
๑. ความรู้เบื้องต้นในการยิงปืนพก
 ๒. ขั้นตอนการฝึกยิงปืนพกแบบต่อสู้
 ๓. เหตุติดขัดของอาวุธปืนพกและการแก้ไข
- หลักฐานอ้างอิง** : ๑. คู่มือการฝึกยิงปืนพกแบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน โรงพิมพ์ตำรวจ ๒๕๖๒
๒. หนังสือคู่มือการฝึกพื้นฐานการยิงปืนพกแบบต่อสู้ (BASIC COMBAT PISTOL TRAINING MANUAL) ของ พันตำรวจเอก ชาตรี มีรสสม

บทที่ ๑

ความรู้เบื้องต้นในการยิงปืนพก

๑.๑ กฎความปลอดภัยในการใช้อาวุธปืน

๑.๑.๑ พึงระลึกไว้เสมอว่าอาวุธปืนทุกกระบอกมีกระสุนปืนบรรจุอยู่ จึงให้ ตรวจทันทีว่าอาวุธปืนมีกระสุนปืนบรรจุอยู่หรือไม่ ขณะตรวจต้องให้นิ้วอยู่นอกโกร่งไกปืนและ หันปากลำกล้องปืนไปในทิศทางที่ปลอดภัย

๑.๑.๒ การถืออาวุธปืนเข้าไปในสนามยิงปืนจะต้องถืออาวุธปืนตามหลักปฏิบัติและต้องเลิกบรรจุทุกครั้ง

๑.๑.๓ ห้ามหันปากลำกล้องปืนเล็งหรือชี้ตรงไปยังบุคคล สิ่งมีชีวิต หรือสิ่งของ ไม่ว่าอาวุธปืนกระบอกนั้นจะบรรจุกระสุนปืนอยู่หรือไม่ก็ตาม

๑.๑.๔ ห้ามวางอาวุธปืนไว้ ณ สถานที่ใด ๆ ที่บุคคลอื่นอาจหยิบเล่นได้

๑.๑.๕ ห้ามยิงปืนไปยังวัตถุซึ่งอาจทำให้หัวกระสุนสะท้อนหรือแลบได้ เว้นแต่ เป็นการยิงเป้าในช่องยิงที่จัดไว้สำหรับการยิงปืนเท่านั้น ห้ามเหนี่ยวไกปืนเล่น เว้นแต่กระทำในขณะ ตรวจอาวุธปืนหรือขณะฝึกยิงปืน

๑.๑.๖ ต้องใช้กระสุนปืนตามชนิดและขนาดของอาวุธปืนนั้น ๆ และก่อนบรรจุกระสุนปืนจะต้องตรวจลำกล้องปืนจนให้แน่ใจเสียก่อนว่าไม่มีวัตถุใด ๆ ขวางอยู่ในลำกล้องของปืน

๑.๑.๗ ให้ถือว่าคำสั่งของผู้อำนวยความสะดวก ผู้ควบคุมการยิง ผู้ควบคุมช่องยิง หรือเจ้าหน้าที่ที่ได้สั่งการไปเพื่อให้เกิดความปลอดภัยในสนามยิงปืนเป็นเสมือนคำสั่งของผู้บังคับบัญชา ที่ต้องปฏิบัติตามโดยเคร่งครัด

๑.๑.๘ ไม่ส่งเสียงอะอะหรือพูดจาหยอกล้อ ล้อเลียนผู้อื่น หรือกระทำการ อันตลกคะนองทางกาย วาจาด้วยประการใด ๆ

๑.๑.๙ การยิงเป้าให้ยิงได้เฉพาะวัสดุหรืออุปกรณ์ที่จัดทำขึ้นเป็นเป้า โดยเป่าติดตั้ง ณ ตำแหน่งที่จัดไว้สำหรับติดตั้งเป้า ห้ามใช้วัตถุอื่นใดวางตั้งแทนเป้า

๑.๑.๑๐ การส่งอาวุธปืนให้ผู้อื่น ถ้าเป็นอาวุธปืนพกกลุ่ไม่ให้เปิดกลุ่ไว้ ส่วนอาวุธปืนพกกึ่งอัตโนมัติ ปืนกลมือ หรือปืนเล็กยาวให้นำของกระสุนปืนออกจากตัวปืน แล้วดึงลำเลื่อนหรือลูกเลื่อนแล้วแต่ประเภทของปืนค้างไว้ ส่วนปืนลูกซองยาวให้กระชากลำเลื่อน เปิดรังเพลิงค้างไว้ แล้วส่งด้ามปืนให้ปากลำกล้องปืนอยู่ในทิศทางซึ่งพ้นสนาม

๑.๒ การจัดอาวุธปืนและอุปกรณ์สำหรับการฝึกยิงปืน

๑.๒.๑ พิจารณาจากหัวเข็มขัดเป็นศูนย์กลางไปด้านที่ถนัดเป็น อาวุธปืนและซองพก ไปทางด้านที่ไม่ถนัดเป็นซองบรรจุกระสุน พร้อมซองใส่ซองบรรจุกระสุน โดยหันด้านหน้าแท่งซองบรรจุกระสุน (เมื่อคว่ำลง) ไปทางด้านที่พกอาวุธปืน ส่วนอุปกรณ์อื่นๆ เช่น กุญแจมือ ไฟฉาย กระบอง วิทยุสื่อสาร ให้พิจารณาเป็นลำดับถัดไปตามความจำเป็นหรือความเร่งด่วนในการใช้งาน



ภาพที่ ๑ ชุดเข็มขัดอาวุธปืน

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพระบาทต่อสู้อ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๒.๒ นอกจากอาวุธปืน ซองพก ซองบรรจุกระสุน ซองใส่ซองบรรจุกระสุน ชุดเข็มขัดแล้ว อุปกรณ์ที่ต้องสวมใส่เสมอในการฝึกยิงปืน คือ แวนตากันสะเก็ดและอุปกรณ์ป้องกันเสียง

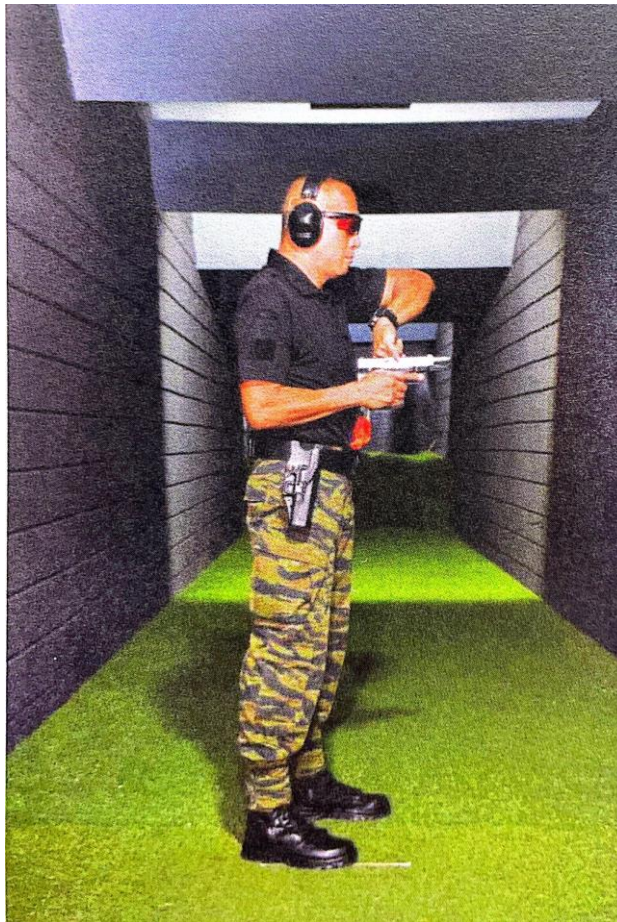


ภาพที่ ๒ การจัดเตรียมอุปกรณ์สำหรับการฝึกยิงปืน

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพระบาทต่อสู้อ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๓ การตรวจอาวุธปืนพกกึ่งอัตโนมัติ

๑.๓.๑ การตรวจปืนสำหรับผู้ถนัดมือข้างขวา ยืนหันหน้าไปยังพื้นที่ที่ปลอดภัย ชักปืนจากซองปืน โดยให้ปากลำกล้องชี้ไปทางด้านหน้าหรือแนวที่ปลอดภัย นำมือข้างที่ไม่ถนัดมารองด้านท้ายของกระสุน ให้กดที่ปุ่มปลดของกระสุน จากนั้นให้ค้ำเลื่อนปืน ในกรณีนี้ให้จับที่ท้ายสไลด์ดึงมาทางด้านหลัง ค้างสไลด์ปืนให้นานิ้วก้อยหรือนิ้วชี้ ตรวจที่ร่องเพลิงและช่องใส่กระสุน ปลดเลื่อนปืนโดยการดึงท้ายสไลด์มาให้สุดแล้วปล่อยทำการเล็ง ลั่นไก เก็บปืนใส่ซองปืน

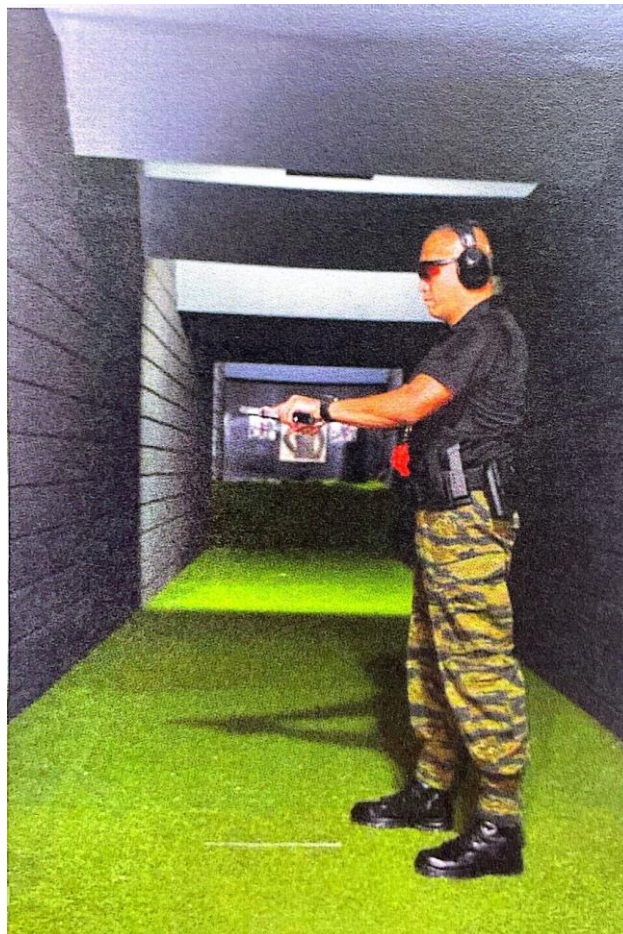


ภาพที่ ๓ การตรวจปืนสำหรับผู้ถนัดมือข้างขวา

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกกระบอกต่อสู้อย่างมีประสิทธิภาพ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๓.๒ การตรวจปืนสำหรับผู้ถนัดมือข้างซ้าย ยืนหันหน้าไปยังพื้นที่ที่ปลอดภัย ชักปืนจากซองปืน โดยใช้มือซ้าย ปากล่างคล้องซี่ไปทางด้านหน้าหรือแนวที่ปลอดภัย นำมือข้างที่ไม่ถนัดมารองด้านท้ายของกระสุน ให้ใช้นิ้วมือที่ถนัดกดที่ปุ่มปลดของกระสุน การเลื่อนปืนให้ทำในลักษณะพลิกปืนขนานกับพื้น ให้ใช้อุ้งมือบีบ จากนั้นใช้มือที่ไม่ถนัดดึงสไลด์ถอยมาให้สุด ให้ใช้นิ้วหัวแม่มือด้านซ้ายดันคันค้ำสไลด์ ทำการค้ำสไลด์ปืน ให้นำนิ้วก้อย ตรวจที่รังเพลิงและช่องใส่ของกระสุน ปลดเลื่อนปืนโดยการดึงท้ายสไลด์มาให้สุด แล้วปล่อย ทำการเล็ง ลั่นไก เก็บปืนใส่ซองปืน



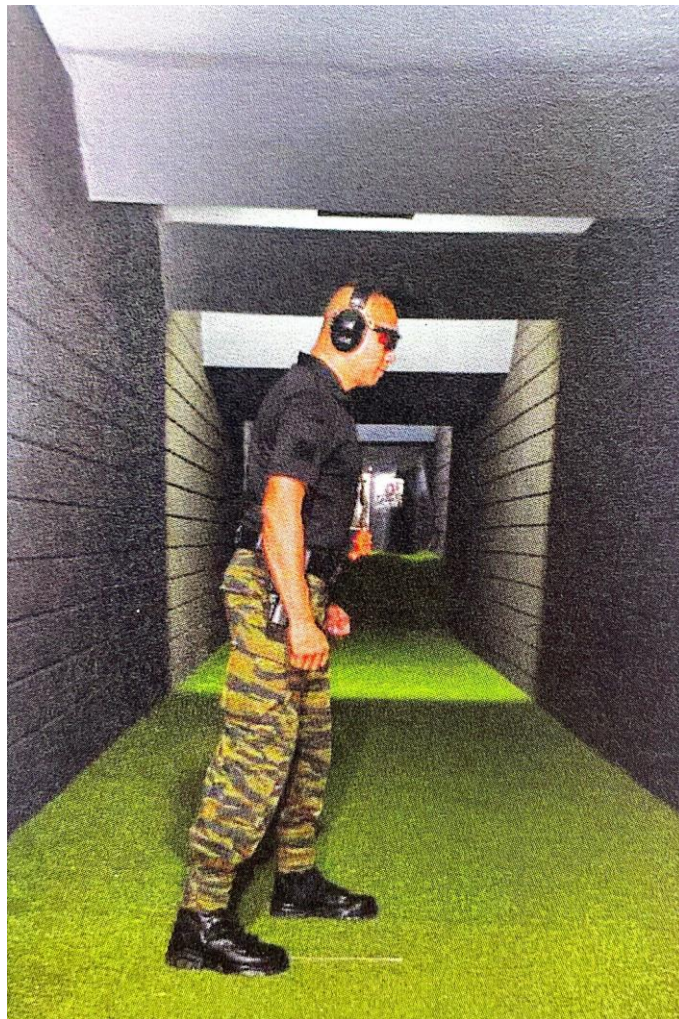
ภาพที่ ๔ การตรวจปืนสำหรับผู้ถนัดมือข้างซ้าย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๔ ทำยีนพร้อมต่อสู้

๑.๔.๑ ทำยีนเตรียมพร้อมปกติ เป็นท่าพื้นฐานในการเตรียมพร้อมก่อนชักอาวุธปืนพก ให้ยืนในลักษณะพร้อมเคลื่อนที่ ย่อเข้า และโน้มตัวไปข้างหน้าเล็กน้อย เท้าห่างประมาณ ๑ ช่วงไหล่ เท้าข้างไม่ถนัด เหลื่อมอยู่ข้างหน้า ปลายเท้าตรงไปข้างหน้าทั้ง ๒ เท้า ใช้กรณีทั่วไปในการปฏิบัติหน้าที่หรือการฝึก

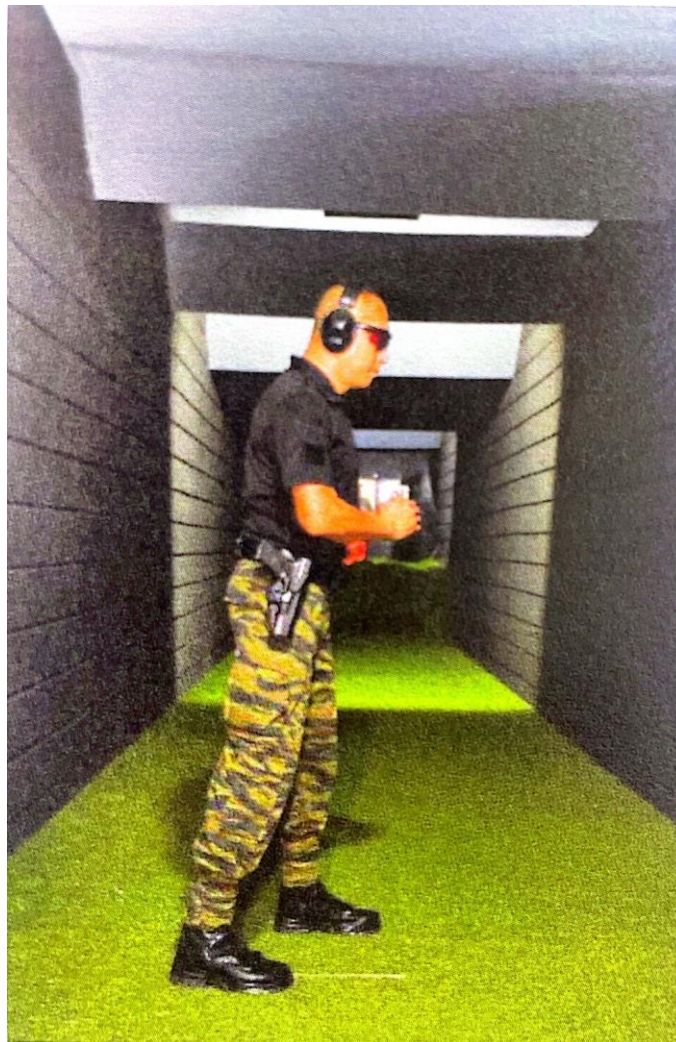


ภาพที่ ๕ ทำยีนเตรียมพร้อมปกติ

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกกระบอกต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๔.๒ ทำยืนเผชิญหน้า (Field Interview Stance (F.I.)) เป็นท่าพื้นฐานในการเตรียมพร้อมก่อน ชักอาวุธปืนพก ให้ยืนในลักษณะพร้อมเคลื่อนที่ ย่อเข้า และโน้มตัวไปข้างหน้าเล็กน้อย เท้าห่างประมาณ ๑ ช่วงไหล่ เท้าข้างไม่ถนัดเหลื่อมอยู่ข้างหน้า ปลายเท้าตรงไปข้างหน้าทั้ง ๒ เท้า ใช้ในกรณีเจ้าหน้าที่ตำรวจ สายตรวจซักถามประชาชน

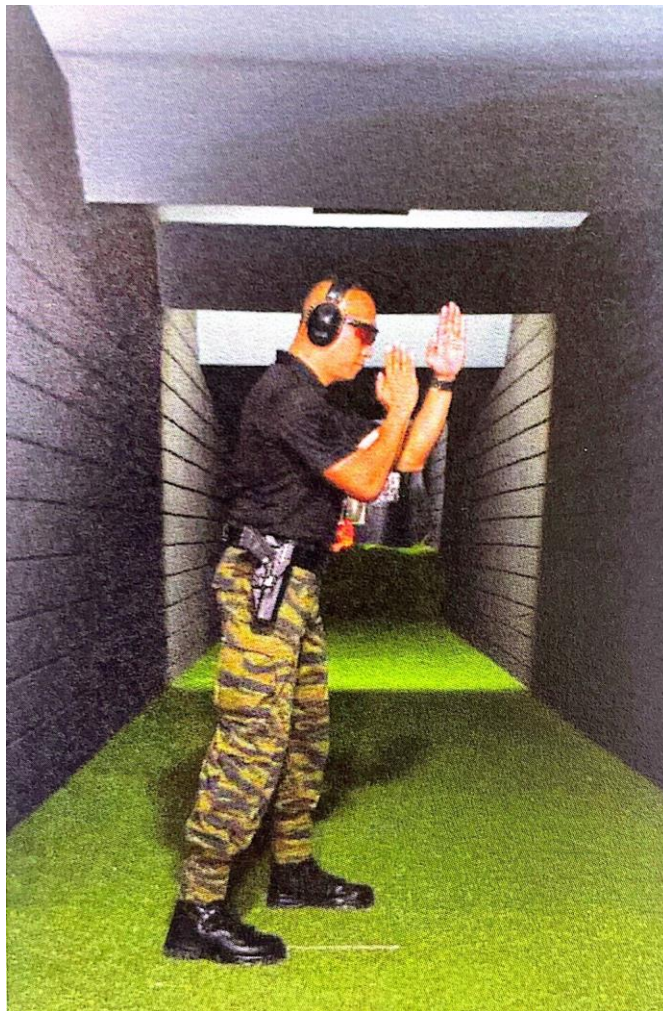


ภาพที่ ๖ ทำยืนเผชิญหน้า (F.I. Stance)

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกกระบอกสั้น กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๔.๓ ทำยืนต่อสู้ (Combat Stance) เป็นท่าพื้นฐานในการเตรียมพร้อมก่อนชักอาวุธปืนพก ให้ยืนในลักษณะพร้อมเคลื่อนที่ ย่อเข่า และโน้มตัวไปข้างหน้าเล็กน้อย เท้าห่างประมาณ ๑ ช่วงไหล่ เท้าข้างไม่ถนัดเหลื่อมอยู่ข้างหน้า ปลายเท้าตรงไปข้างหน้าทั้ง ๒ เท้า ใช้ในการฝึกทักษะชักปืนยิงเร็ว ท่าหันอยู่กับที่ยิง และการฝึกทักษะการใช้ปืนกลมือหรือปืนเล็กยาว ประกอบปืนพก



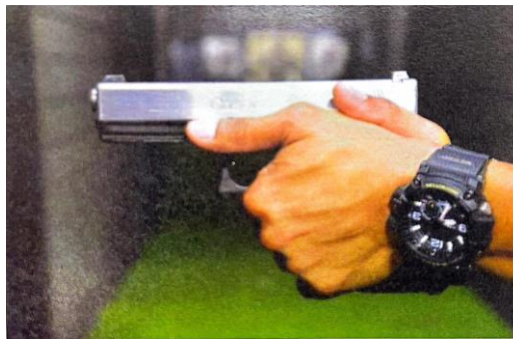
ภาพที่ ๗ ทำยืนต่อสู้ (Combat Stance)

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกกระบอกต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๕ การจับปืน

๑.๕.๑ การจับปืนด้วยมือสองข้างสำหรับผู้ถนัดมือข้างขวา เป็นการบีบจับปืนด้วยมือทั้งสองข้างให้กระชับก่อนทำการยิง โดยอุ้งมือชิดโครงปืนสูง เวลาจับปืนจะบีบมือข้างซ้ายแน่นกว่ามือข้างขวา น้ำหนักในการบีบจับ (ซ้าย : ขวา) ประมาณ ๖๐% : ๔๐% หรือ ๗๐% : ๓๐%



ภาพที่ ๘ การจับปืนด้วยมือสองข้างสำหรับผู้ถนัดมือข้างขวา

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๕.๒ การจับปืนด้วยมือสองข้างสำหรับผู้ถนัดมือข้างซ้าย เป็นการบีบจับปืนด้วยมือทั้งสองข้างให้กระชับก่อนทำการยิง โดยอุ้งมือชิดโครงปืนสูง เวลาจับปืนจะบีบมือข้างขวาแน่นกว่ามือข้างซ้าย น้ำหนักในการบีบจับ (ขวา : ซ้าย) ประมาณ ๖๐% : ๔๐% หรือ ๗๐% : ๓๐%

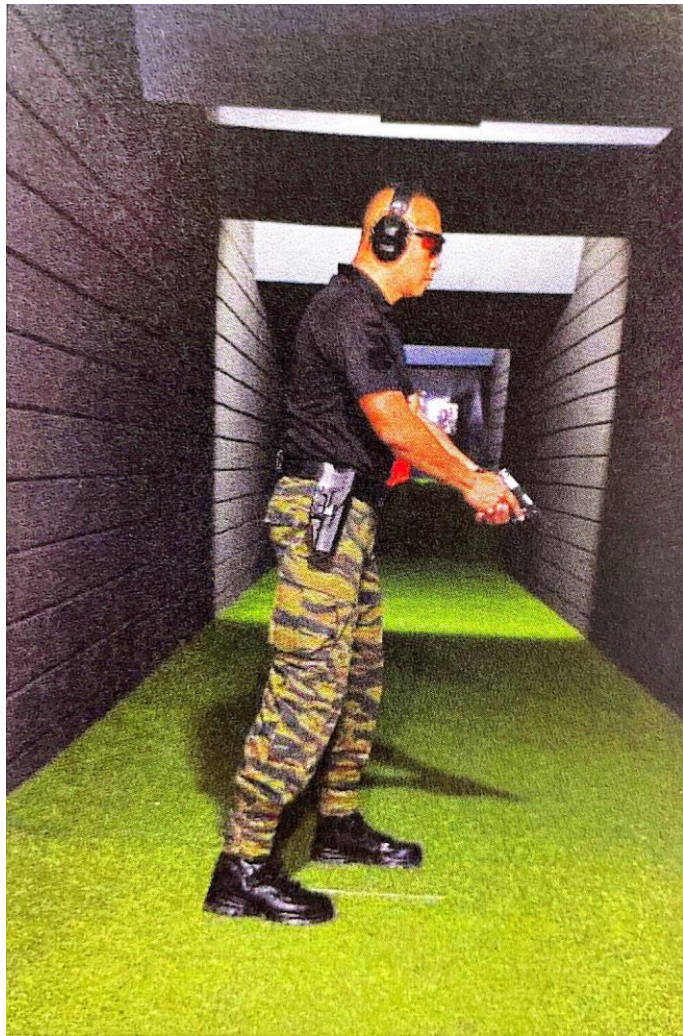


ภาพที่ ๙ การจับปืนด้วยมือสองข้างสำหรับผู้ถนัดมือข้างซ้าย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๖ ทำพร้อมใช้อาวุธ

๑.๖.๑ ทำจับปืนพร้อมยิงแบบลำกล้องเฉียงต่ำ เป็นท่าพักปืนเตรียมพร้อมต่อสู้ในระยะประชิด ปากลำกล้องปืนเฉียงลงพื้น ประมาณ ๔๕ องศา เป็นท่าซึ่งผ่านขั้นตอนการต่อสู้หรือขั้นตอนการชักปืนออกจากซองปืน

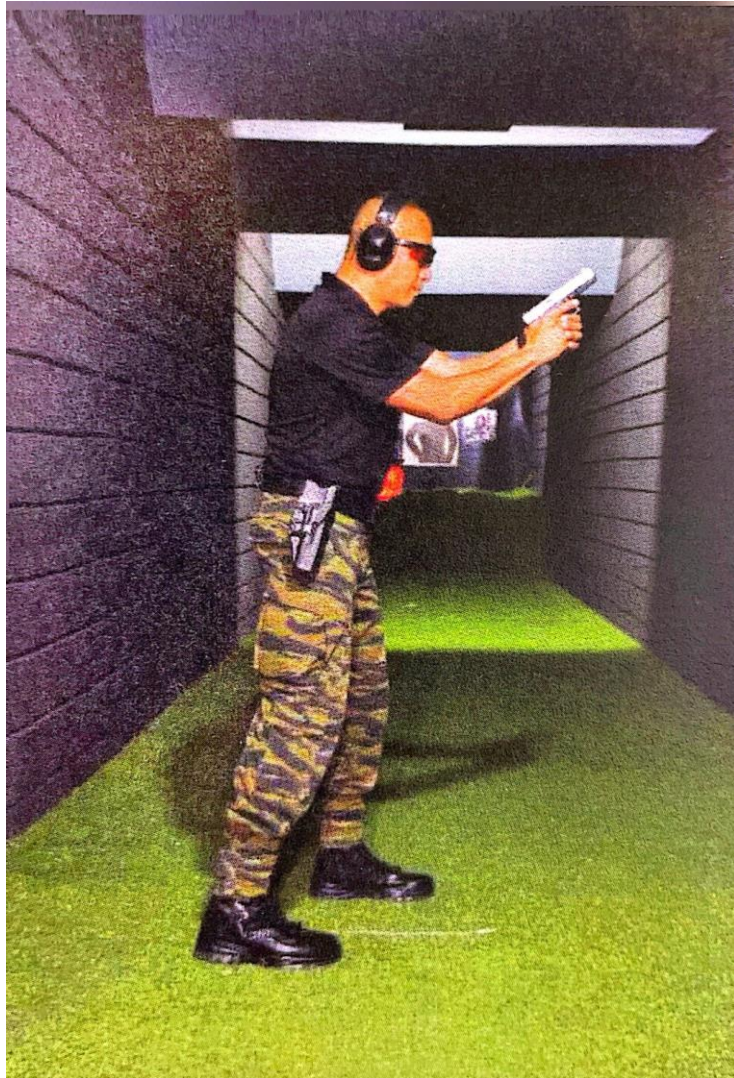


ภาพที่ ๑๐ ทำจับปืนพร้อมยิงแบบลำกล้องเฉียงต่ำ

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๖.๒ ทำจับปืนพร้อมยิงแบบลำกล้องเฉียงหรือตั้งสูง เป็นท่าพักปืนพร้อมต่อสู้ในระยะประชิด ใช้ในการ CQB หรือการตรวจค้นอาคาร ปากลำกล้องใช้ตามสภาพ ปากลำกล้องชี้ขึ้นฟ้าทางซ้าย ทางขวา หรือตรงหน้าในแนวสายตา

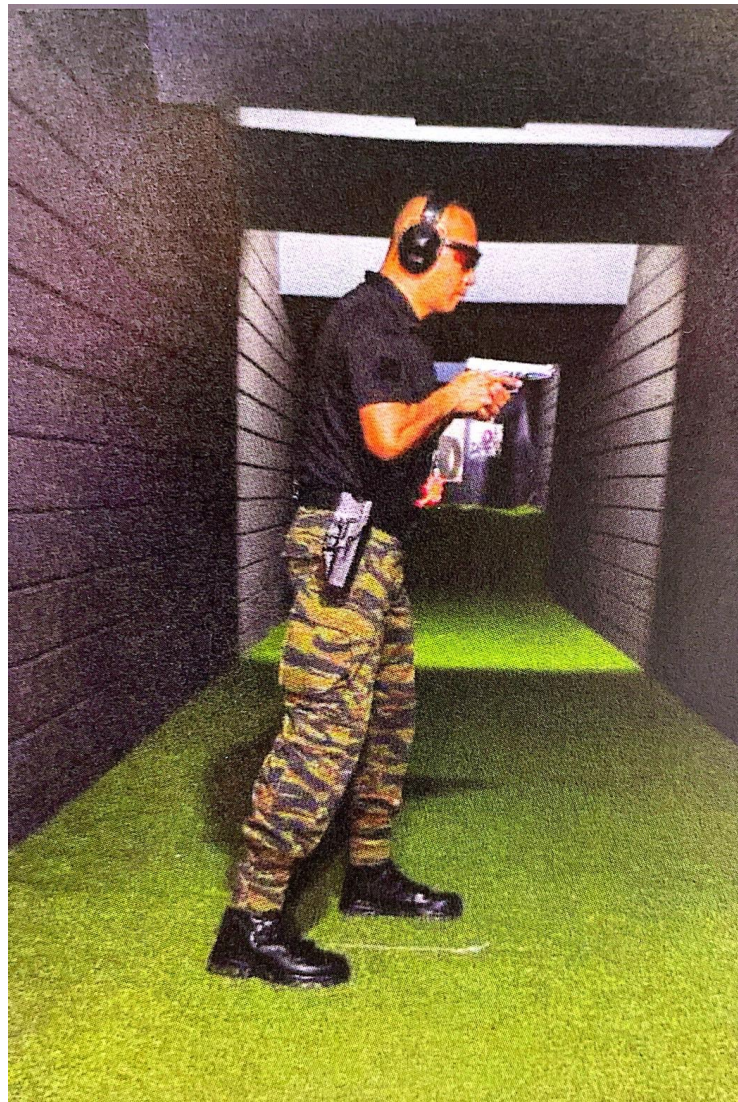


ภาพที่ ๑๑ ทำจับปืนพร้อมยิงแบบลำกล้องเฉียงหรือตั้งสูง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๖.๓ ทำจับปืนพร้อมยิงในสถานการณ์กดดันสูง เป็นท่าพักปืน ที่ขึ้นอยู่กับสภาพเหตุการณ์ในการปฏิบัตินั้นๆ เป็นท่าพร้อมที่จะยิงมากขึ้น โดยให้ข้อมือที่จับปืนติดที่บริเวณกลางหน้าอก พร้อมทั้งจะใช้ปืนในการเล็งยิงได้ทันที ไม่พลาดปืนจากด้านล่าง เนื่องจากเสียเวลาในการจัดศูนย์ปืน



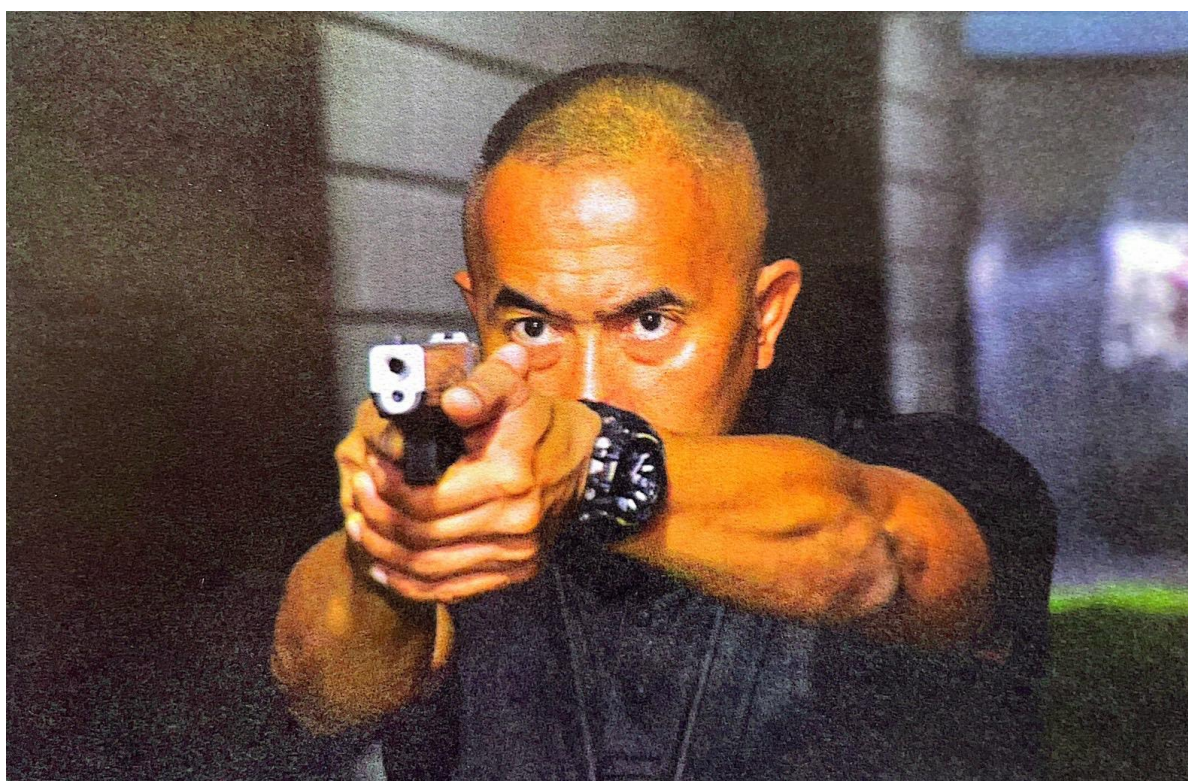
ภาพที่ ๑๒ ทำจับปืนพร้อมยิงในสถานการณ์กดดันสูง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๗ การจัดศูนย์หน้าเล็งแบบตอสูและการเหนียวไก

๑.๗.๑ การเล็ง คือ การจัดศูนย์พอดีด้วยสายตา โดยมองผ่านช่องศูนย์หลังไปยังศูนย์หน้า จัดให้ศูนย์หน้าอยู่ตรงกลางระหว่างช่องศูนย์หลัง แล้วนำภาพการจัดศูนย์ที่ชัดทาบตรงพื้นที่ที่ต้องการยิง ซึ่งในการเล็งยิงแบบตอสู จะลืมตาทั้งสองข้าง ทั้งนี้ เพื่อเพิ่มพื้นที่ในการตรวจการณ์ระหว่างทำการยิงให้มุมมองกว้างยิ่งขึ้น



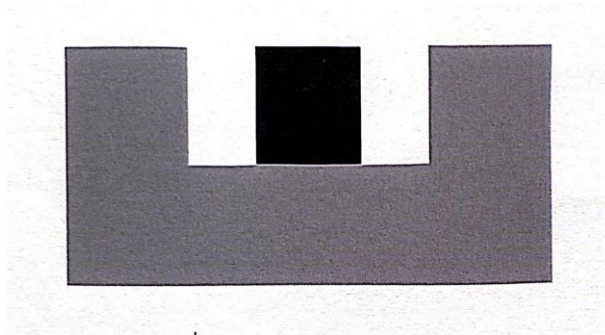
ภาพที่ ๑๓ การเล็งโดยลืมตาทั้งสองข้าง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบตอสู กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๗.๒ การเล็งปืนในการยิงตอสู ศูนย์หน้ามีส่วนสำคัญอย่างมาก เนื่องจากมีลักษณะคล้ายเป้าหมายคือ แขนตั้ง ฉะนั้นการเล็งต้องมองผ่านช่องศูนย์หลังให้เห็นศูนย์หน้าทาบเป้าหมายด้วยความรวดเร็วให้ได้เมื่อเหนียวไกยิง โอกาสโดนเป้าหมายก็จะสูงขึ้น

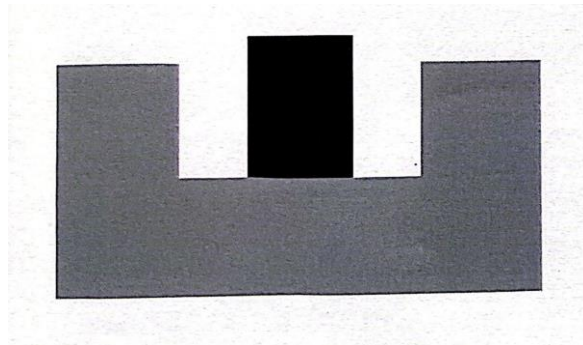
๑๔



ภาพที่ ๑๔ ศูนย์หน้าพอดี (เป็นการจัดศูนย์หน้าชัดแบบต่อสู้อย่างดีที่สุด)

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

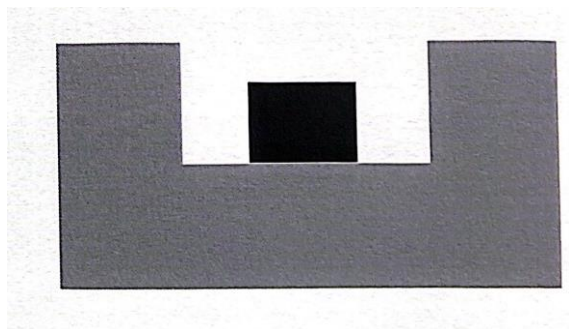
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๑๕ ศูนย์หน้าเหลื่อมสูง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๑๖ ศูนย์หน้าเหลื่อมต่ำ

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๗.๓ การเหนียวไก คือ การใช้นิ้วชี้ข้างที่ถนัด (บริเวณกลางข้อนิ้วแรก) ตะโกป็น แล้วลากเข้าหาตัว โดยที่ภาพการจัดศูนย์ที่ทาบทที่เป้าหมายยังคงเดิม จนกระสุนลั่นออกจากลำกล้องปืน



ภาพที่ ๑๗ การเหนียวไก

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๘ การบรรจุและการเลิกบรรจุ

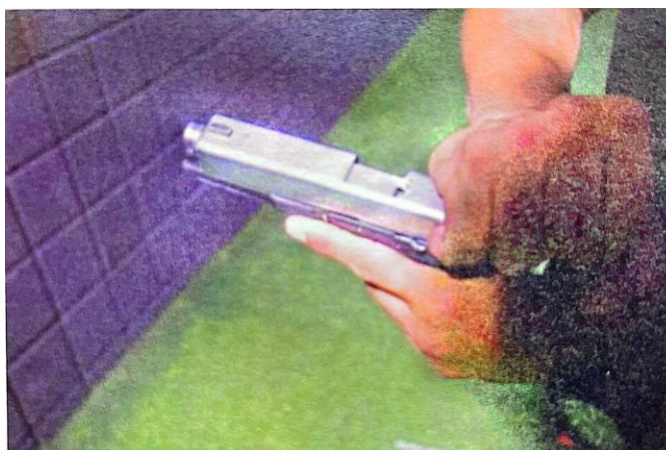
๑.๘.๑ การบรรจุกระสุน

- ๑.๘.๑.๑ ปฏิบัติตามขั้นตอนการตรวจอาวุธปืนถึงขั้นการตรวจรังเพลิง
- ๑.๘.๑.๒ นำซองบรรจุกระสุนบรรจุเข้าตัวปืน
- ๑.๘.๑.๓ RACK เลื่อนปืนบรรจุกระสุนเข้ารังเพลิง
- ๑.๘.๑.๔ ตรวจสอบในรังเพลิงว่ามีกระสุนเข้าเรียบร้อยหรือไม่
- ๑.๘.๑.๕ เก็บปืนใส่ซองหรืออยู่ในท่าพร้อมยิงอื่นๆ ตามรูปแบบการฝึกที่กำหนด



ภาพที่ ๑๘ การตรวจสอบในรังเพลิงว่ามีกระสุนเข้าเรียบร้อยหรือไม่ กรณีถนัดมือข้างขวา

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



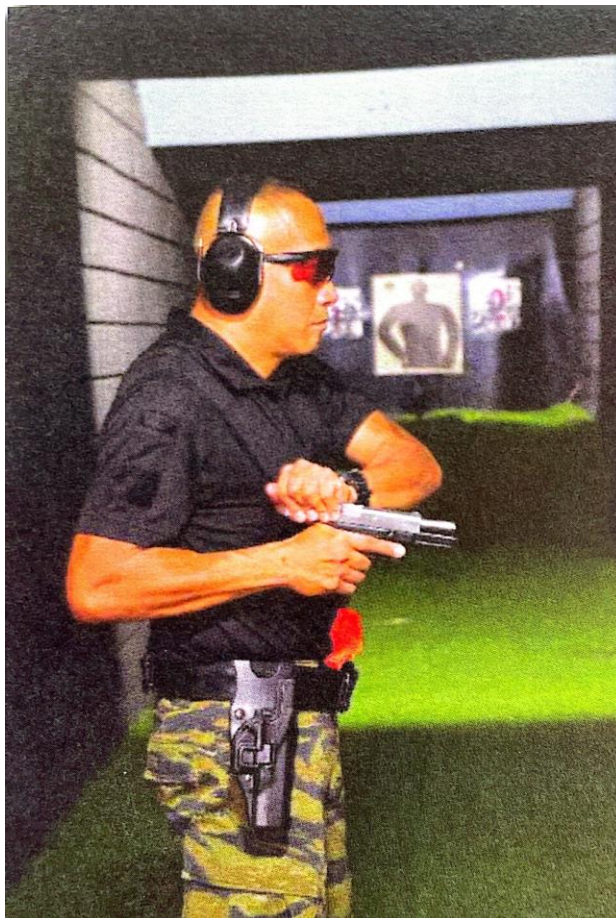
ภาพที่ ๑๙ การตรวจสอบในรังเพลิงว่ามีกระสุนเข้าเรียบร้อยหรือไม่ กรณีถนัดมือข้างซ้าย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๘.๒ การเลิกบรรจุกระสุน ปฏิบัติตามขั้นตอนการตรวจอาวุธทุกประการ

๑.๘.๓ กรณีการฝึกยิงจากการกึ่งบรรจุ เมื่อสั่งกึ่งบรรจุให้ชักปืนจากซอง ชี้อปากล่าถอยไปด้านหน้า นำซองบรรจุกระสุนมาบรรจุเข้าที่ตัวปืนโดยไม่ต้อง RACK เลื่อนปืน จากนั้นเก็บปืนใส่ซอง หรืออยู่ในท่าพร้อมยิงอื่นๆ ตามรูปแบบการฝึกที่กำหนด การยิงจากการกึ่งบรรจุ คือ การบรรจุกระสุนนัดแรกเข้ารังเพลิงแล้วทำการยิงเป้าหมาย แบ่งเป็น

๑.๘.๓.๑ การยิงจากการกึ่งบรรจุแบบ Over The Top Rack

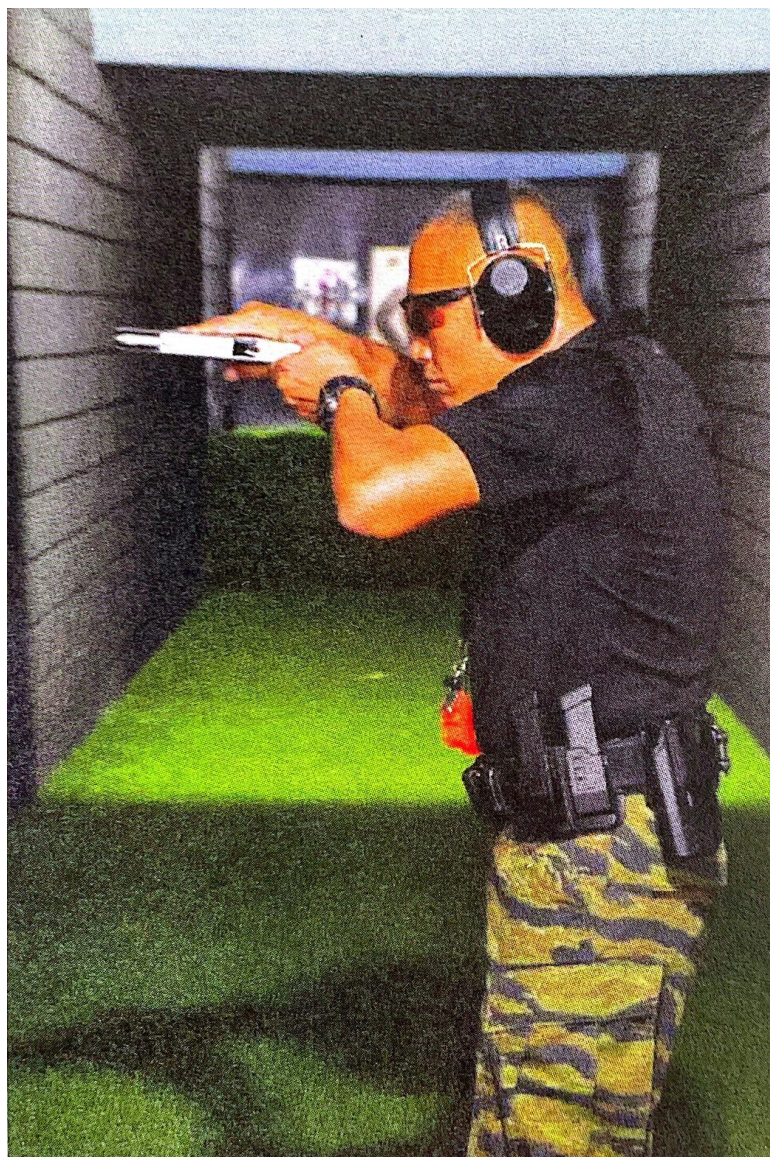


ภาพที่ ๒๐ การยิงจากการกึ่งบรรจุแบบ Over The Top Rack

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๑.๘.๓.๒ การยิงจากกึ่งบรรจุแบบ Cobra Rack



ภาพที่ ๒๑ การยิงจากกึ่งบรรจุแบบ Cobra Rack

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

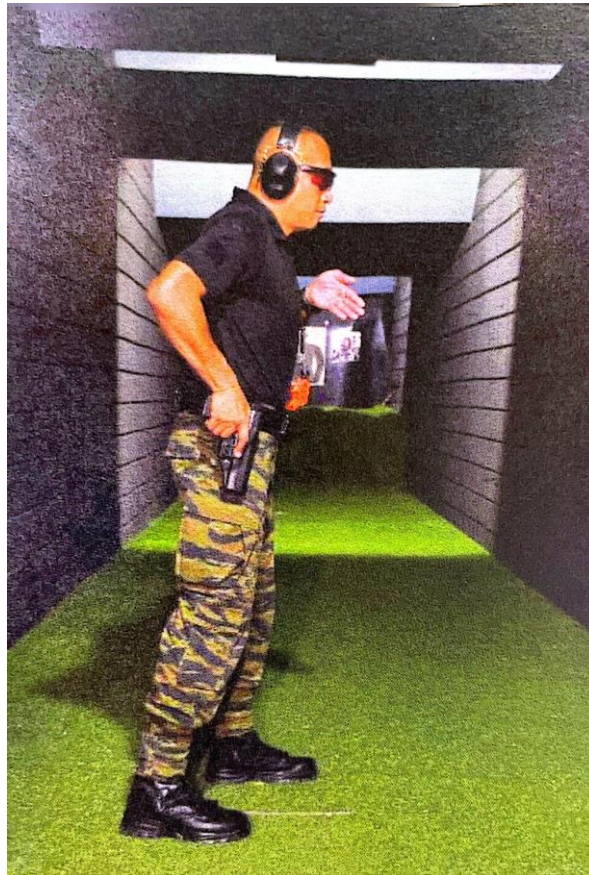
พ.ศ.๒๕๖๒

บทที่ ๒

ขั้นตอนการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้

๒.๑ การเริ่มต้นทำการยิง

๒.๑.๑ ใช้มือถนัดอัดจับที่ด้ามปืน แขนที่ไม่ถนัด ใช้ท่อนแขนติดต่อ ฝ่ามือหักลง นิ้วทั้งห้าเรียงชิดติดกัน มืออยู่ประมาณแนวหน้าอก เพื่อเตรียมที่จะทำการจับปืน ให้ปฏิบัติทั้งสองอย่างในเวลาเดียวกัน การยิงปืนที่ดีอยู่กับการจับปืนในขั้นตอนที่ ๑ ที่ดี การอัดจับอย่าให้มีช่องว่างในด้ามปืน ให้อุ้งมือที่ไม่ถนัดสัมผัสด้ามปืน ออกแรงบีบอัดด้ามปืนพอประมาณ

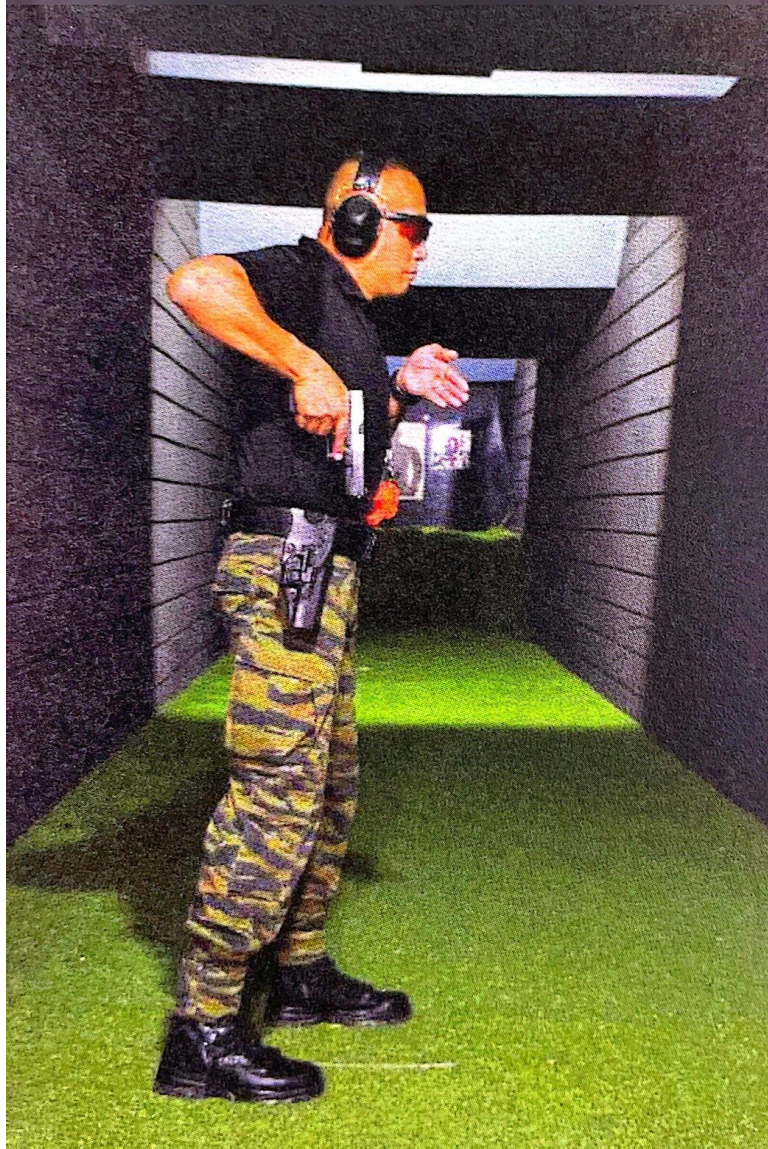


ภาพที่ ๒๒ การจับปืนเพื่อชักปืนออกจากซอง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๑.๒ การชักปืน ยกอาวุธปืนขึ้นมาแบบตั้งตรงจนพ้นจากช่องปืน ปากลำกล้องชี้ลง นิ้วชี้ทาบทาม
 โคร่งปืน อย่าสะบัดลำตัวหรือส่ายหัวไหล่

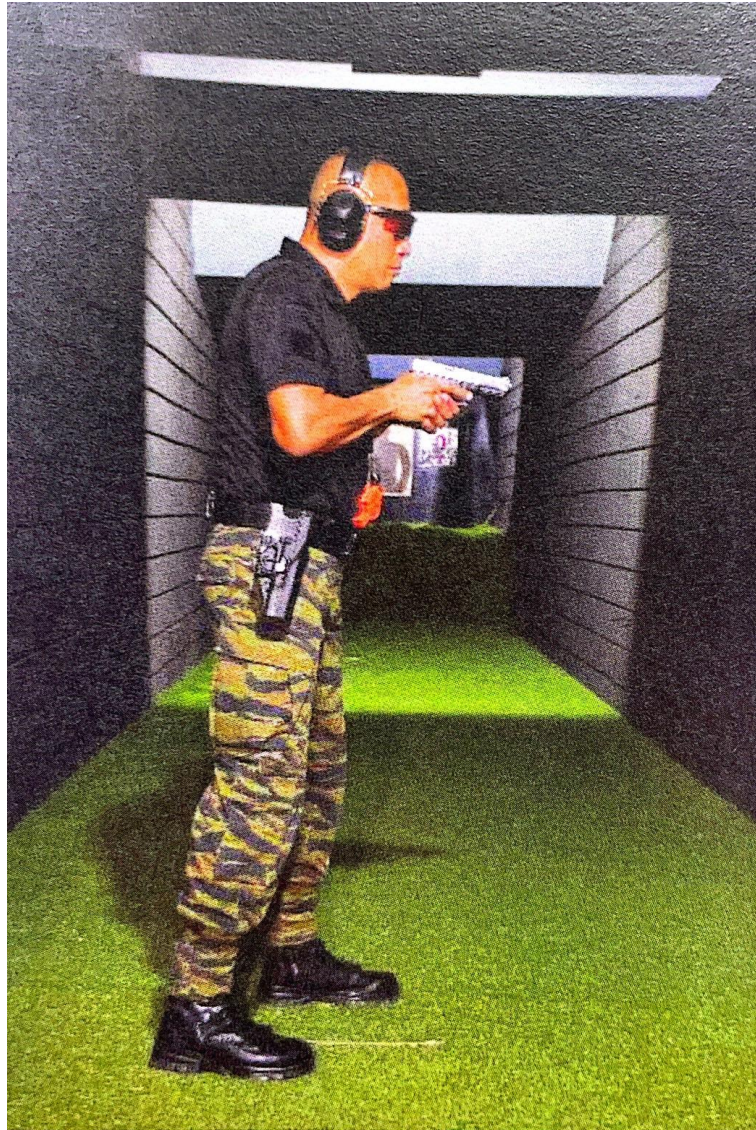


ภาพที่ ๒๓ การชักปืนออกจากช่อง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๑.๓ เคลื่อนอาวุธปืนมาจนกระทั่งปากกระบอกปืนชี้ไปยังเป้าหมาย ใช้มือข้างที่ไม่ถนัดประคองมือข้างที่ถือปืนไว้บริเวณกึ่งกลางหน้าอก (อยู่ในท่าจับปืนพร้อมยิงในสถานการณ์กดดันสูง)

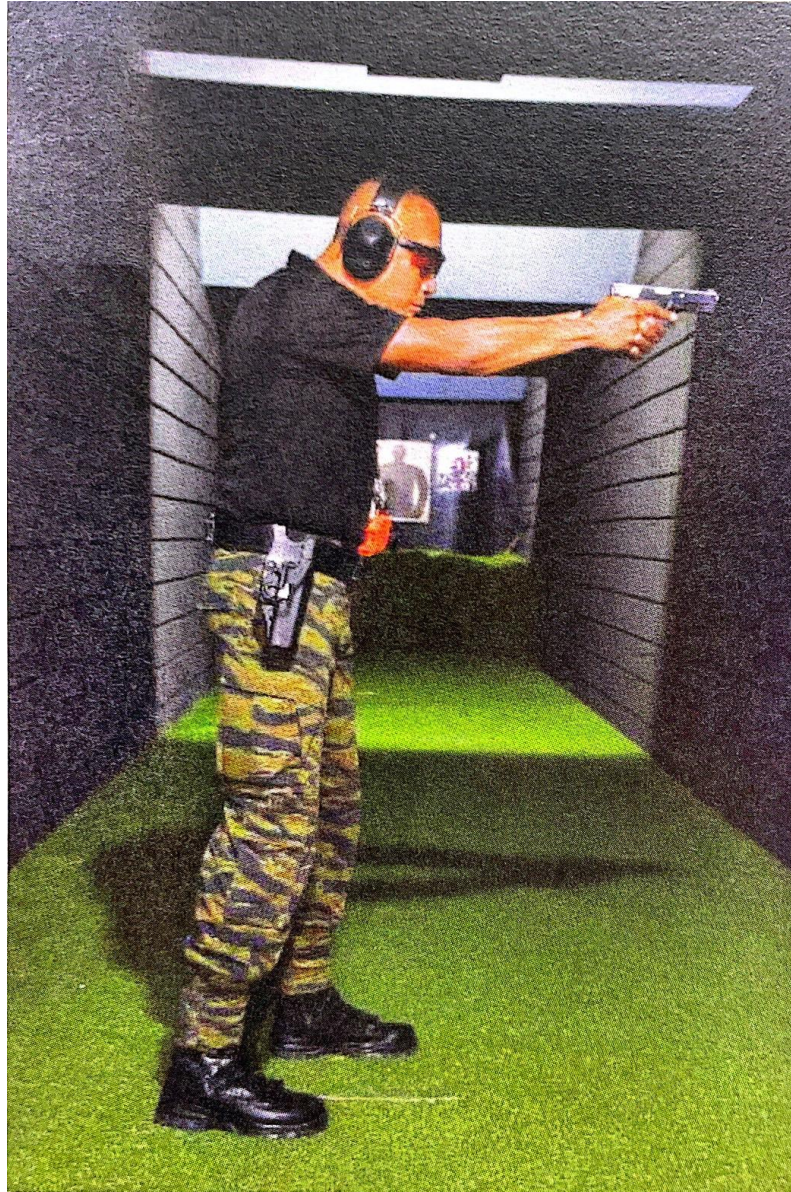


ภาพที่ ๒๔ การจับปืนเพื่อเตรียมยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๑.๔ เขี่ยดแกนและดันอาวุธปืนออกไปข้างหน้า แนวนปืนอยู่ในแนวระดับสายตา เล็งและเหนี่ยวไก



ภาพที่ ๒๕ การเริ่มต้นยิง

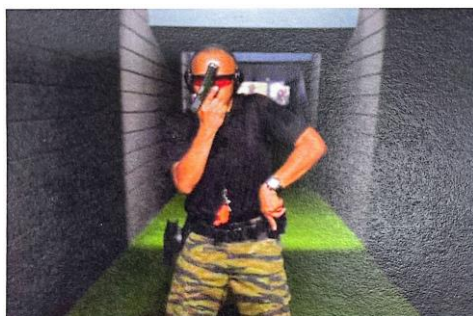
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒ การบรรจุกระสุน

๒.๒.๑ การบรรจุกระสุนใหม่ทางยุทธวิธี (Tactical Reload) จะใช้กรณีที่เปลี่ยนซองบรรจุกระสุน โดยที่กระสุนยังไม่หมด เปลี่ยนซองบรรจุกระสุนใหม่เพื่อให้มีกระสุนบรรจุเต็มอยู่ตลอดเวลา

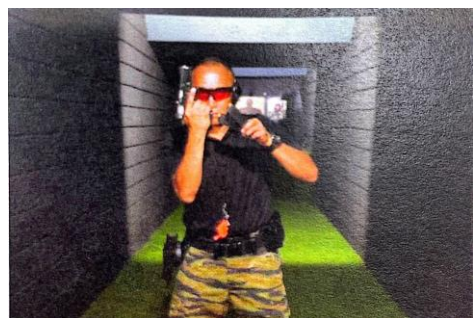
๒.๒.๑.๑ มือข้างที่ไม่ถนัด (จับปืน) นำปืนเข้ามาบังทีใบหน้า สอดกระชับข้างลำตัว เพื่อสามารถตรวจการณ์พื้นที่ข้างหน้า เห็นการบรรจุใหม่ และมีความมั่นคงในการบรรจุ ในจังหวะเดียวกัน มือข้างไม่ถนัดจับซองบรรจุกระสุนเตรียมเปลี่ยน



ภาพที่ ๒๖ การบรรจุกระสุนใหม่ทางยุทธวิธี ขั้นตอนที่ ๑

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

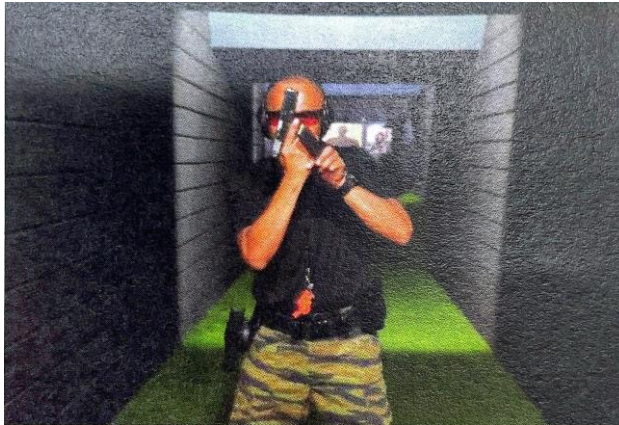
๒.๒.๑.๒ มือข้างที่ไม่ถนัดนำซองบรรจุกระสุนที่เตรียมเปลี่ยนขึ้นมาเตรียมเปลี่ยน จากนั้นปลดและประคองจับซองบรรจุกระสุนเดิมออกมาจากปืน



ภาพที่ ๒๗ การบรรจุกระสุนใหม่ทางยุทธวิธี ขั้นตอนที่ ๒

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๑.๓ เปลี่ยนซองบรรจุกระสุนใหม่ในตัวปืน

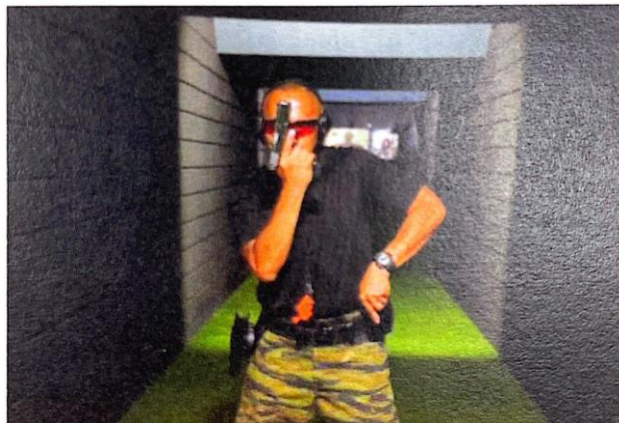


ภาพที่ ๒๘ การบรรจุกระสุนใหม่ทางยุทธวิธี ขั้นตอนที่ ๓

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๑.๔ นำซองบรรจุกระสุนเดิมเก็บ และพร้อมใช้อาวุธต่อไป



ภาพที่ ๒๙ การบรรจุกระสุนใหม่ทางยุทธวิธี ขั้นตอนที่ ๔

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๒ การบรรจุใหม่ในสถานการณ์ต่อสู้ (Combat Reload) จะใช้กรณีที่ยิงกระสุนจนหมด แล้วจึงเปลี่ยนซองบรรจุกระสุน

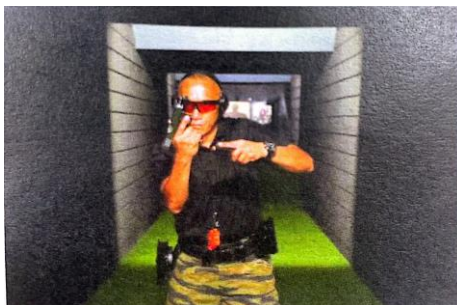
๒.๒.๒.๑ เมื่อทำการยิงกระสุนหมด (กรณีปืนปกติเลื่อนปืนจะค้าง) นิ้วหัวแม่มือข้างที่ถนัด กดปุ่มปลดซองบรรจุกระสุนแล้วนำปืนเข้ามาบังทีไบหน้า คอกระชับข้างลำตัว เพื่อสามารถตรวจการณ์พื้นที่ข้างหน้า เห็นการบรรจุใหม่ และมีความมั่นคงในการบรรจุ ในจังหวะเดียวกันมือข้างไม่ถนัดจับซองบรรจุกระสุนเตรียมเปลี่ยน



ภาพที่ ๓๐ การบรรจุใหม่ในสถานการณ์ต่อสู้ ขั้นตอนที่ ๑

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๒.๒ นำซองบรรจุกระสุนใหม่ขึ้นมาเปลี่ยนโดยเสียบเข้าที่ด้ามปืน ดันท้ายซองบรรจุกระสุนให้แน่น



ภาพที่ ๓๑ การบรรจุใหม่ในสถานการณ์ต่อสู้ ขั้นตอนที่ ๒

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๒.๓ มือข้างไม่ถนัดบีบจับดิ่งท้ายเลื่อนปืนมาข้างหลังจนสุดแล้วปล่อยให้เลื่อนปืนไปข้างหน้า บรรจุกะสุนเข้ารังเพลิง



ภาพที่ ๓๒ การบรรจุใหม่ในสถานการณ์ต่อสู้ ขั้นตอนที่ ๓

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๒.๔ ทำการยิงต่อไป



ภาพที่ ๓๓ การบรรจุใหม่ในสถานการณ์ต่อสู้ ขั้นตอนที่ ๔

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๓ การบรรจุใหม่โดยเหลือกระสุน ๑ นัดในรังเพลิง (Rapid Reload) จะใช้กรณีที่ยิงจนเหลือกระสุน ๑ นัดในรังเพลิงแล้วจึงเปลี่ยนซองบรรจุกระสุน

๒.๒.๓.๑ เมื่อทำการยิงกระสุนจนเหลือกระสุน ๑ นัด (เลื่อนปืนจะไม่ค้าง) นิ้วหัวแม่มือข้างที่ถนัดกดปุ่มปลดซองบรรจุกระสุนแล้วนำปืนเข้ามาบังทีโบน้า คอกระชับข้างลำตัว เพื่อสามารถตรวจการณ์พื้นที่ข้างหน้า เห็นการบรรจุใหม่ และมีความมั่นคงในการบรรจุ ในจังหวะเดียวกัน มือข้างไม่ถนัดจับซองบรรจุกระสุนเตรียมเปลี่ยน



ภาพที่ ๓๔ การบรรจุใหม่โดยเหลือกระสุน ๑ นัดในรังเพลิง ขั้นตอนที่ ๑

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

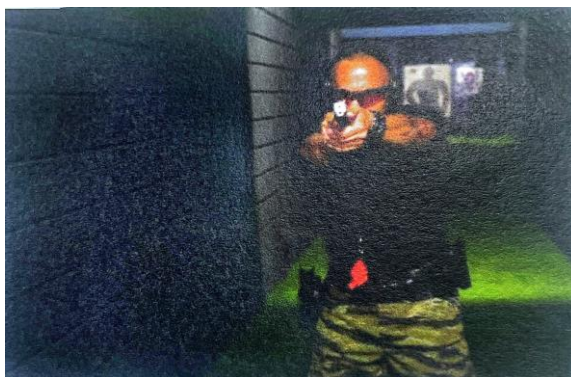
๒.๒.๓.๒ นำซองบรรจุกระสุนใหม่ขึ้นมาเปลี่ยนโดยเสียบเข้าที่ด้ามปืน ดันท้ายซองบรรจุกระสุนให้แน่น



ภาพที่ ๓๕ การบรรจุใหม่โดยเหลือกระสุน ๑ นัดในรังเพลิง ขั้นตอนที่ ๒

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๓.๓ ทำการยิงต่อไป



ภาพที่ ๓๖ การบรรจุใหม่โดยเหลือกระสุน ๑ นัดในรังเพลิง ขั้นตอนที่ ๓

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๔ เทคนิคการบรรจุใหม่กรณีต่างๆ

๒.๒.๔.๑ ในการกดปุ่มปลดซองกระสุนของคนถนัดมือขวา โดยปกติจะใช้นิ้วหัวแม่มือขวากด หากเป็นกรณีที่นิ้วหัวแม่มือขวาไม่สามารถกดถึงได้ ให้ใช้นิ้วหัวแม่มือซ้ายกดได้ ส่วนการกดปุ่มปลดซองบรรจุกระสุนของคนถนัดมือซ้าย ให้ใช้นิ้วชี้มือซ้ายกดในการบรรจุใหม่ทุกแบบ



ภาพที่ ๓๗ การกดปุ่มปลดซองกระสุนของคนถนัดมือขวา

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

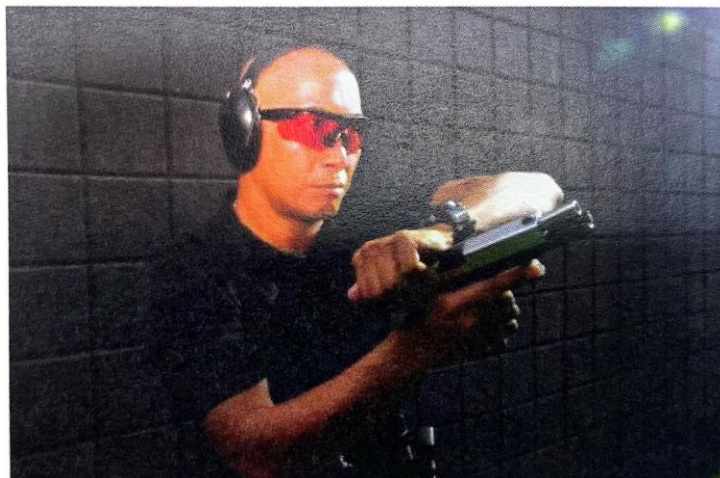


ภาพที่ ๓๘ การกดปุ่มปลดของกระสุนของคนถนัดมือซ้าย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๔.๒ ถ้าต้องการปลดเลื่อนปืน (ทั้งกรณีที่เลื่อนปืนค้ำหรือไม่ค้ำ) ให้ใช้มือไม่ถนัดบีบจับท้ายเลื่อนปืนแล้วดึงมาข้างหลังจนสุด แล้วปล่อยเลื่อนปืนไปข้างหน้าเพื่อบรรจุกระสุนเข้ารังเพลิง (Rack)

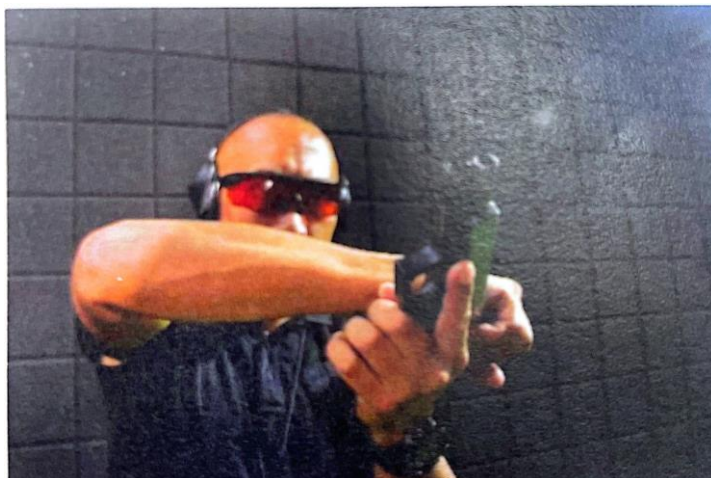


ภาพที่ ๓๙ การปลดเลื่อนปืน

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

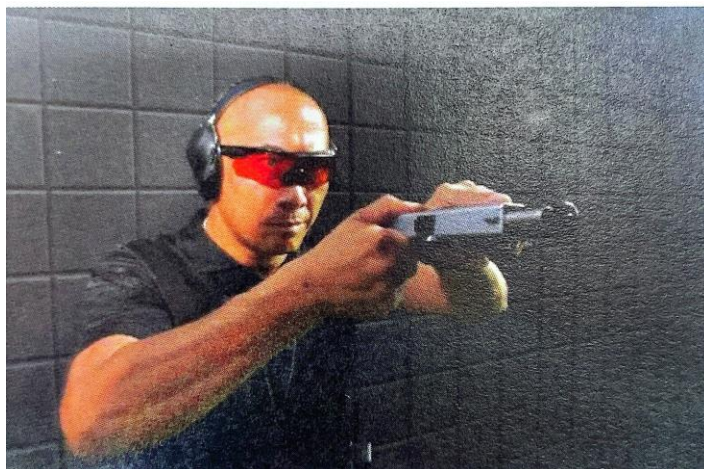
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๔.๓ การ Rack ของคนถนัดมือซ้าย สามารถทำได้โดยปฏิบัติตรงกันข้ามกับคนถนัดขวา หรือปฏิบัติแบบ Cobra Rack



ภาพที่ ๔๐ การ Rack ของคนถนัดมือซ้าย

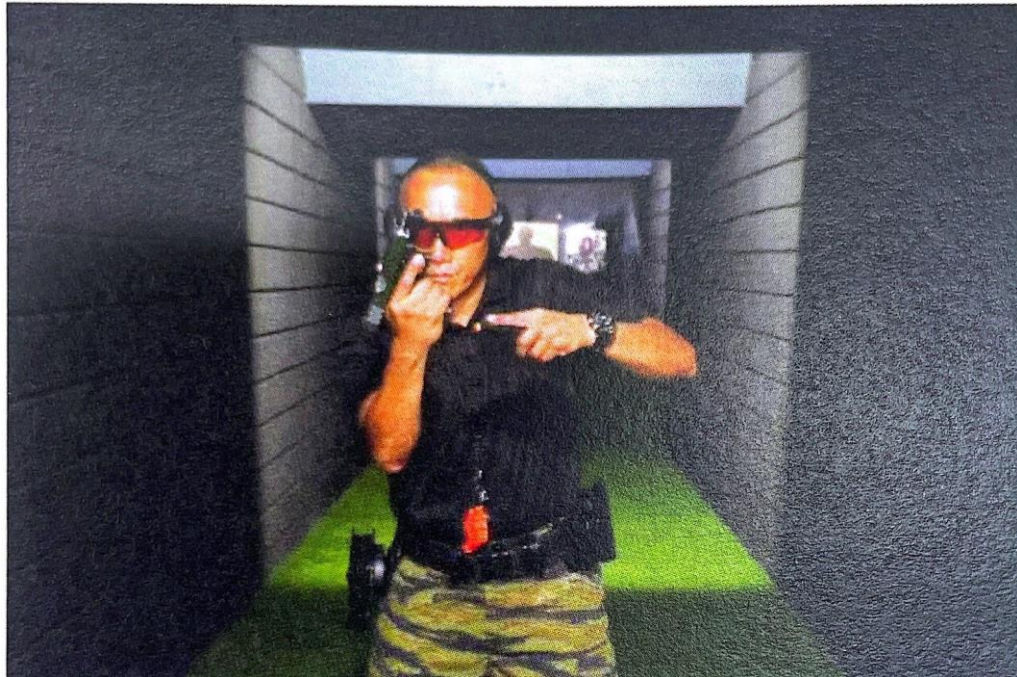
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๔๑ Cobra Rack

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒.๔.๔ การจับซองบรรจุกระสุนเตรียมเปลี่ยน ไม่ว่าจะเป็นการบรรจุใหม่แบบใดก็ตาม ให้ นำมือข้างไม่ถนัดไปจับที่ซองบรรจุกระสุน และใช้นิ้วชี้ของมือข้างไม่ถนัดวางทาบด้านหน้าของแท่งซองบรรจุกระสุน



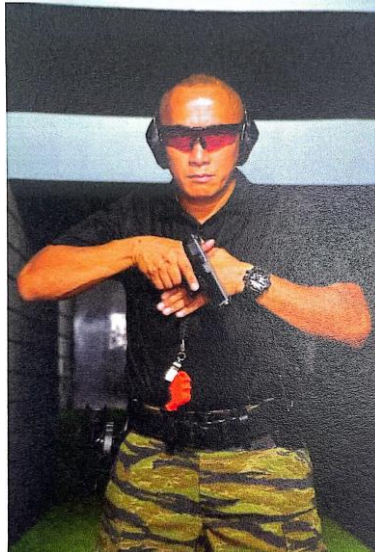
ภาพที่ ๔๒ การจับซองบรรจุกระสุนเตรียมเปลี่ยน

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓ ทำทางระหว่างการยิงปืน

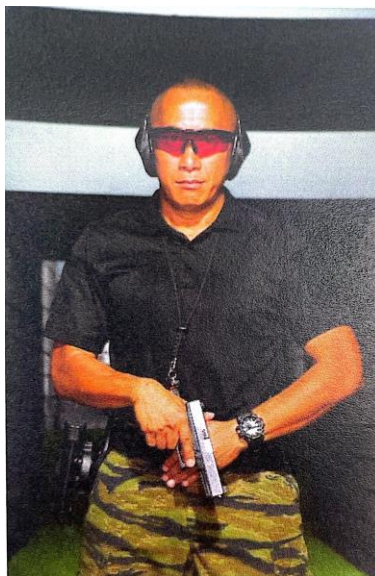
๒.๓.๑ ทำเตรียมใช้อาวุธปืนแบบ SUL POSITION คือ การเตรียมพร้อมใช้อาวุธปืนพกโดยพักปืน หลังมือข้างไม่ถนัดแนบชิดบริเวณกลางหน้าอกหรือกลางหัวเข็มขัด โดยปากลำกล้องชี้ลงด้านล่าง คำว่า “SUL” มาจากภาษาโปรตุเกส หมายถึง “ใต้” เมื่อนำมาประกอบกับทักษะการใช้อาวุธปืนจึงหมายถึงปาก ลำกล้องชี้ลงด้านใต้เพื่อความปลอดภัย ไม่ชี้ไปยังทิศทางอื่นก่อนทำการยิงเป้าหมาย และทำ SUL นี้ สามารถ ปฏิบัติได้ทั้งกึ่งบรรจุ (ยังไม่บรรจุกระสุนเข้ารังเพลิง) หรือบรรจุกระสุนเข้ารังเพลิงเรียบร้อยแล้ว



ภาพที่ ๔๓ การเตรียมพร้อมใช้อาวุธปืนพกโดยพักปืนหลังมือข้างไม่ถนัดแนบชิดบริเวณกลางหน้าอก

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๔๔ การเตรียมพร้อมใช้อาวุธปืนพกโดยพักปืนหลังมือข้างไม่ถนัดแนบชิดบริเวณกลางหัวเข็มขัด

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

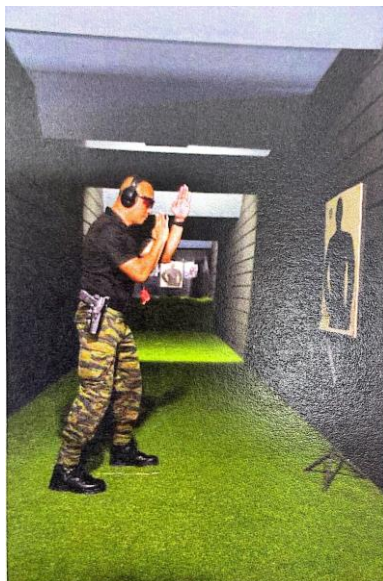
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๒ ทำหั้นอยู่กับที่

๒.๓.๒.๑ เป้าหมายด้านข้างทางซ้าย ๙๐ องศา คือ การเปลี่ยนทิศทางการยิงด้านข้างไปทางซ้าย ๙๐ องศา ก่อนทำการหั้นยิงให้หันหน้ามอง เพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมายก่อน จากนั้นหันร่างกายตรงทิศทาง แล้วจึงทำการยิง

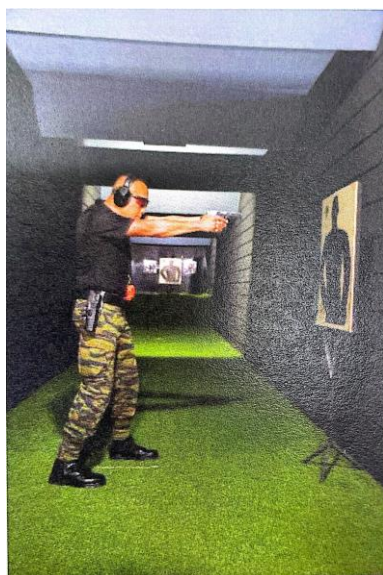


ภาพที่ ๔๕ ทำหั้นอยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๙๐ องศา ขั้นตอนหันหน้ามองเพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมาย
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๔๖ ทำหัตถ์อยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๙๐ องศา ขั้นตอนหันร่างกายตรงทิศทาง

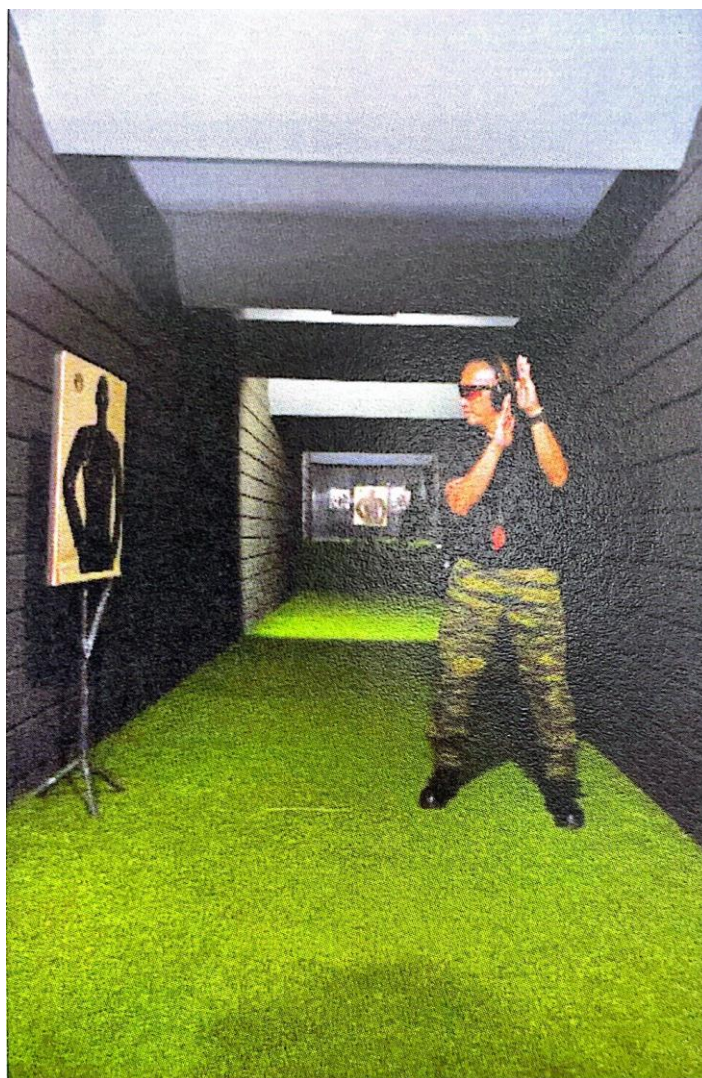
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



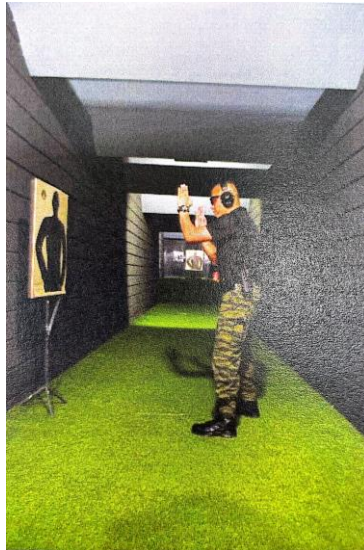
ภาพที่ ๔๗ ทำหัตถ์อยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๙๐ องศา ขั้นตอนทำการยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๒.๒ เป้าหมายด้านข้างทางขวา ๙๐ องศา คือ การเปลี่ยนทิศทางการยิงด้านข้างไปทางขวา ๙๐ องศา ก่อนทำการหันยิงให้หันหน้ามอง เพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมายก่อน จากนั้นหันร่างกายตรงทิศทาง แล้วจึงทำการยิง



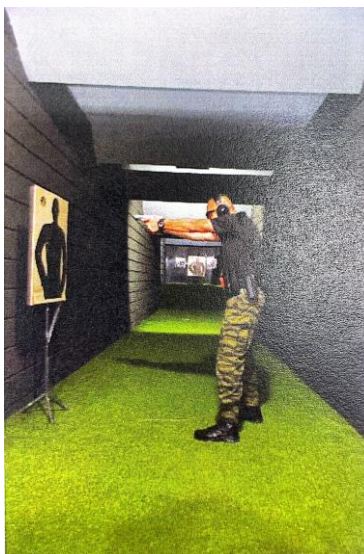
ภาพที่ ๔๘ ทำหันอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๙๐ องศา ขั้นตอนหันหน้ามองเพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมาย
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๔๙ ทำหั้นอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๙๐ องศา ขั้นตอนหันร่างกายตรงทิศทาง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๕๐ ทำหั้นอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๙๐ องศา ขั้นตอนทำการยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๒.๓ เป้าหมายด้านหลังทางซ้าย ๑๘๐ องศา คือ การเปลี่ยนทิศทางการยิงไปด้านหลังทางซ้าย ๑๘๐ องศา ก่อนทำการหันยิงให้หันหน้ามอง เพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมายก่อน จากนั้นหันร่างกายตรงทิศทาง แล้วจึงทำการยิง



ภาพที่ ๕๑ ทำหันอยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๑๘๐ องศา ขึ้นตอนหันหน้ามองเพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมาย
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๕๒ ทำหัตถ์อยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๑๘๐ องศา ขั้นตอนหันร่างกายตรงทิศทาง

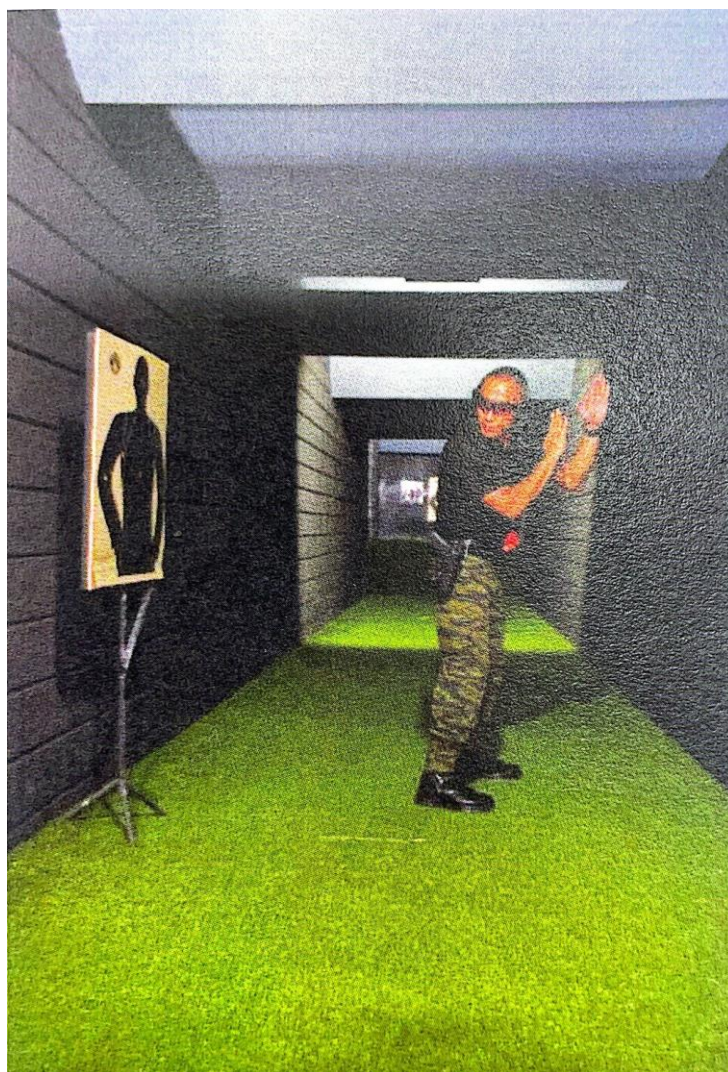
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๕๓ ทำหัตถ์อยู่กับที่เป้าหมายด้านซ้าย ๑๘๐ องศา ขั้นตอนทำการยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๒.๔ เป้าหมายด้านหลังทางขวา ๑๘๐ องศา คือ การเปลี่ยนทิศทางการยิงไปด้านหลังทางขวา ๑๘๐ องศา ก่อนทำการหันยิงให้หันหน้ามอง เพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมายก่อน จากนั้นหันร่างกายตรงทิศทาง แล้วจึงทำการยิง



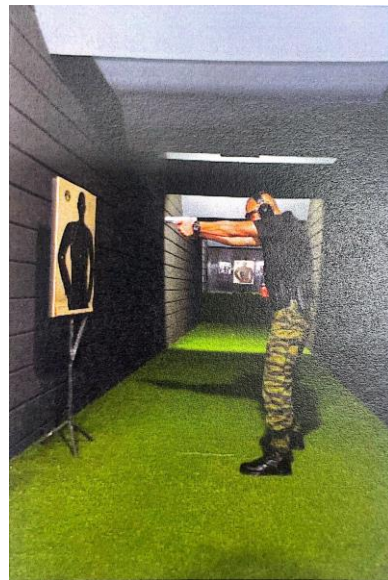
ภาพที่ ๕๕ ทำหันอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๑๘๐ องศา ขั้นตอนหันหน้ามองเพื่อทำการตรวจการณ์เป้าหมาย
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๕๕ ทำห้นอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๑๘๐ องศา ขั้นตอนหันร่างกายตรงทิศทาง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒



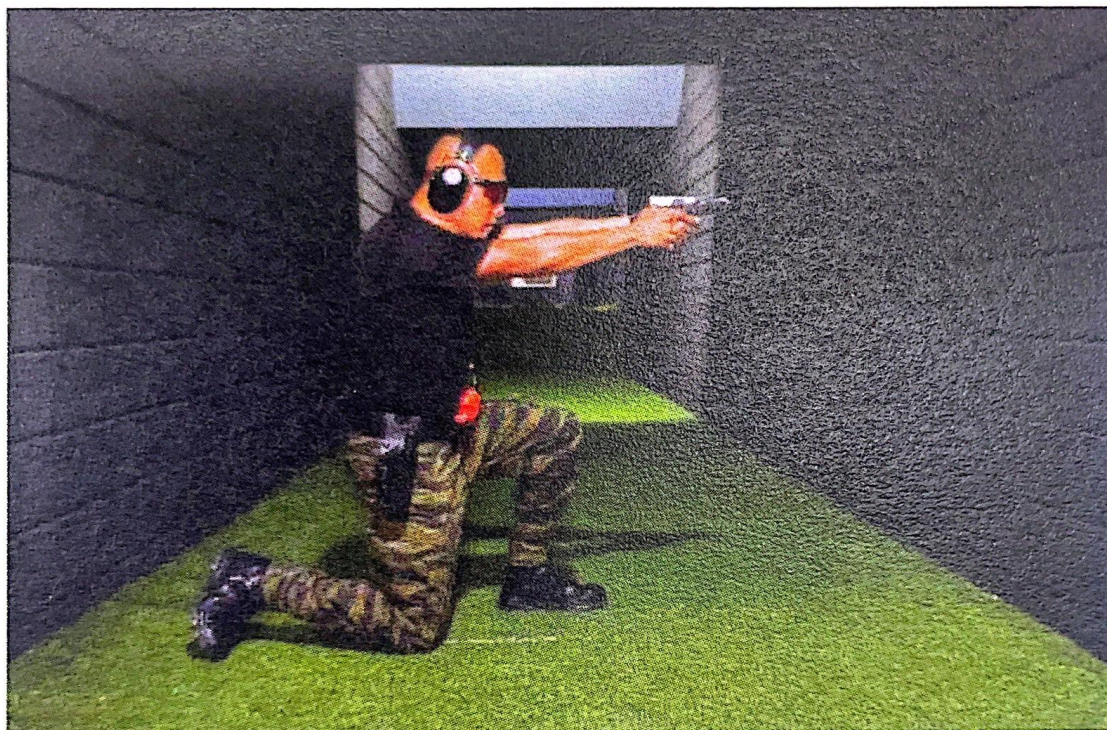
ภาพที่ ๕๖ ทำห้นอยู่กับที่เป้าหมายด้านขวา ๑๘๐ องศา ขั้นตอนทำการยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๓ ทำลดเป้าหมายการยิง คือ การลดขนาดร่างกายให้เล็กลง (กรณีอยู่ในพื้นที่โล่ง) หรือการปรับขนาดร่างกายให้เข้ากับสภาพที่กำบัง (กรณีมีที่กำบัง) ก่อนทำการยิง ทั้งนี้ เพื่อลดโอกาสการถูกตรวจการณ์ และการถูกยิงจากฝ่ายตรงข้าม

๒.๓.๓.๑ การนั่งยิง คือ การทรุดตัวลงนั่ง พร้อมเล็งปืนไปยังเป้าหมาย ซึ่งในการนั่งใช้ลักษณะนั่งสูงเข้าข้างถนัดยืนพื้น และไม่นั่งบนสันเท้าหลัง เพื่อพร้อมทำการเคลื่อนที่ต่อไป แบ่งเป็น การนั่งแบบก้าวเท้าข้างถนัดถอยหลัง และการนั่งแบบก้าวเท้าข้างไม่ถนัดไปข้างหน้า ส่วนการนั่งแบบอื่นเป็นการปรับใช้ตามสภาพพื้นที่และสภาพการณ์ ก่อนนั่งยิง สามารถเริ่มจากท่าปืนพกอยู่ในซอง หรือท่าพร้อมใช้อาวุธทำได้ แต่สิ่งสำคัญที่ต้องปฏิบัติคือ เมื่อนั่งลงแล้วเข้าสัมผัสพื้นต้องเล็งปืนไปยังเป้าหมายได้ในทันที และการพิจารณาว่าจะใช้การนั่งยิงแบบใด ขึ้นอยู่กับสภาพพื้นที่ จังหวะการปฏิบัติและสภาพสถานการณ์



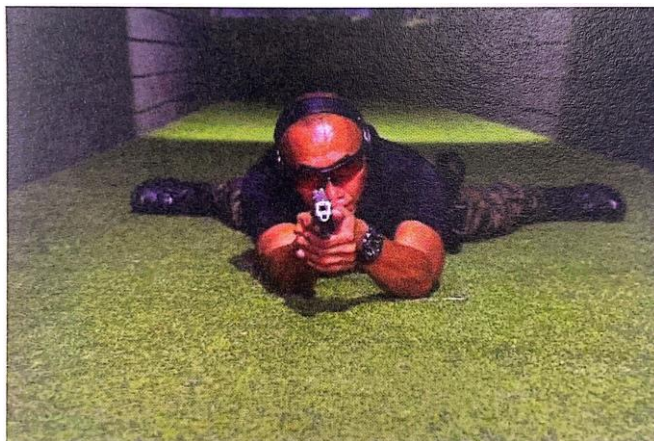
ภาพที่ ๕๗ การนั่งยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๓.๒ การนอนยิง

๑) การนอนคว่ำยิง



ภาพที่ ๕๘ การนอนคว่ำยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

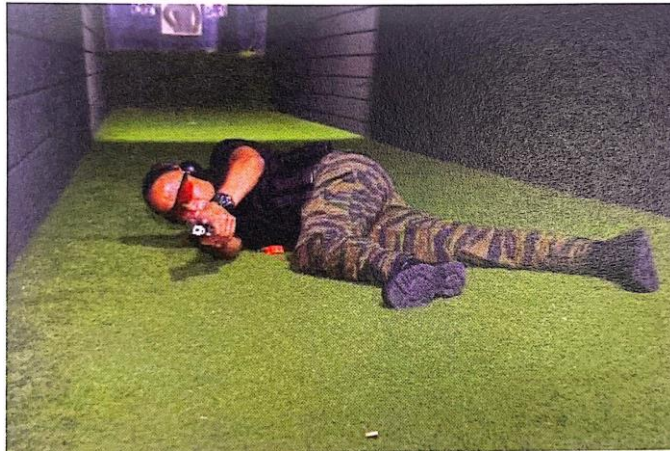
๒) การนอนหงายยิง



ภาพที่ ๕๙ การนอนหงายยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

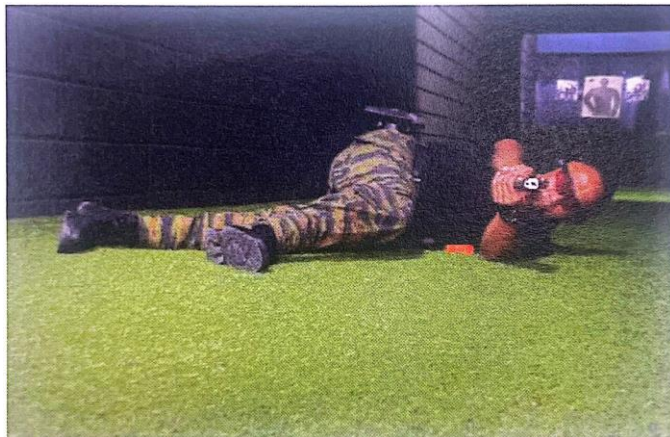
๓) การนอนตะแคงขวายิง



ภาพที่ ๖๐ การนอนตะแคงขวายิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

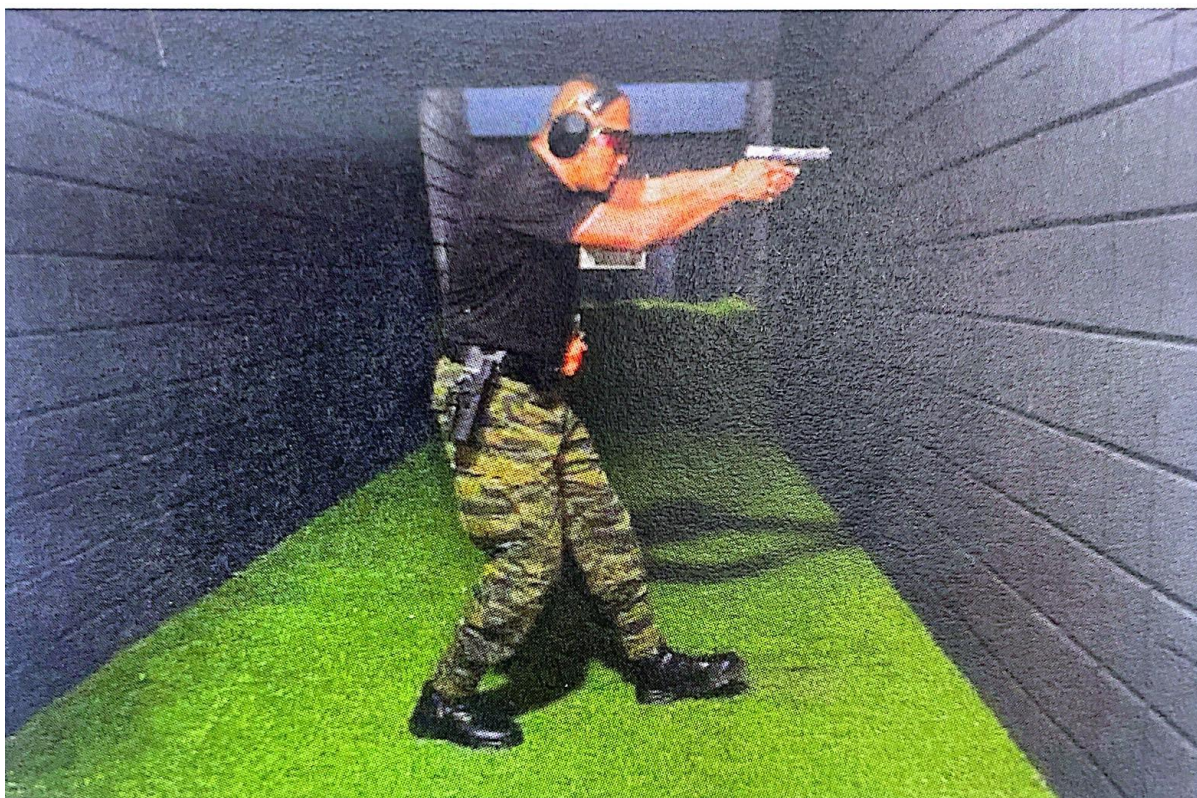
๔) การนอนตะแคงซ้ายยิง



ภาพที่ ๖๑ การนอนตะแคงซ้ายยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๓.๓.๓ การเดินยิง คือ การยิงขณะเคลื่อนที่เดินต่อเนื่อง ทั้งนี้ การปฏิบัติในการเดินยิงให้เดินกึ่งย่อ ช่วงก้าวสม่ำเสมอ กรณีเดินไปข้างหน้า สิ้นเท้าลงก่อนปลายเท้า กรณีเดินถอยหลัง ปลายเท้าลงก่อนสิ้นเท้า (ตามธรรมชาติ) เมื่อเป้าหมายปรากฏให้ทำการยิงทันทีโดยไม่หยุดเคลื่อนที่



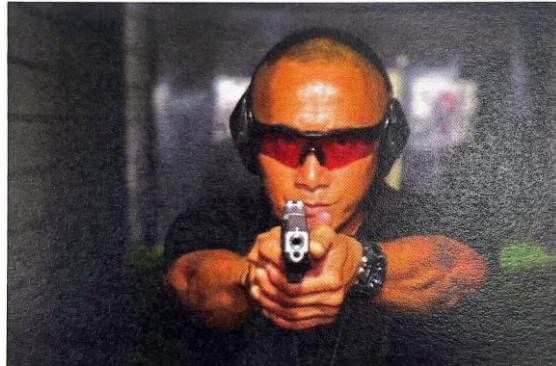
ภาพที่ ๖๒ การเดินยิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน

พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๔ การตรวจการณ์หลังการยิง

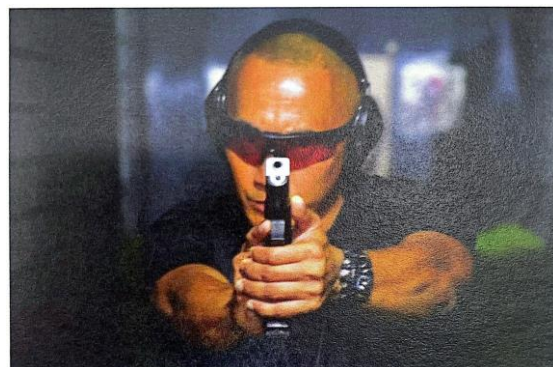
๒.๔.๑ การตรวจเป้าหมาย ปฏิบัติหลังจากทำการยิงและตรวจการณ์กลับเสร็จสิ้น โดยการพักปาก ลำกล้องปืนเฉียงลง (เพื่อไม่ให้ศูนย์หน้าบังสายตา) จากนั้นตรวจการณ์ด้วยสายตาไปยังเป้าหมายทุกเป้า



ภาพที่ ๖๓ การตรวจเป้าหมาย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

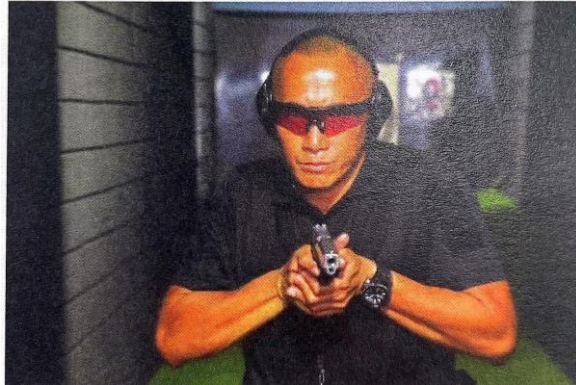
๒.๔.๒ การตรวจปืน ปฏิบัติหลังจากตรวจเป้าหมายเสร็จสิ้น ตรวจสอบบริเวณช่องคัดปลอกว่าอาวุธปืนมีเหตุติดขัดอย่างไรหรือไม่



ภาพที่ ๖๔ การตรวจปืน

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

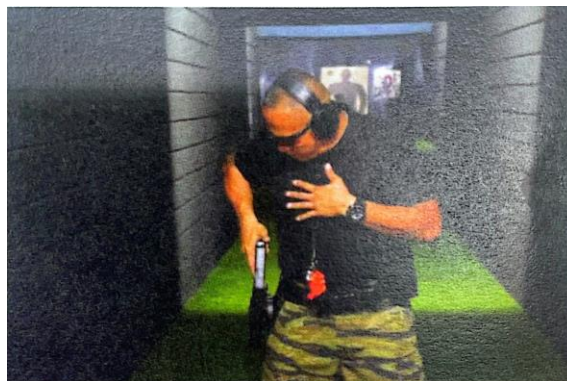
๒.๔.๓ การตรวจพื้นที่ ปฏิบัติหลังจากตรวจปืนเสร็จสิ้น นำอาวุธปืนกลับมาชิดติดหน้าอกสู่ท่า High Compress Ready จากนั้นตรวจการณั้พื้นที่โดยรอบ



ภาพที่ ๖๕ การตรวจพื้นที่

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๔.๔ การเก็บปืนใส่ซอง ปฏิบัติหลังจากตรวจพื้นที่เสร็จสิ้นกลับสู่ท่า High Compress Ready ทำการห้ามไก หรือลดนก (ตามลักษณะระบบกลไกความปลอดภัยของปืนแต่ละชนิด) จากนั้นเก็บปืนใส่ซองพก (ขณะเก็บปืนใส่ซองพกสามารถก้มตรวจสอบดูได้)



ภาพที่ ๖๖ การเก็บปืนใส่ซอง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

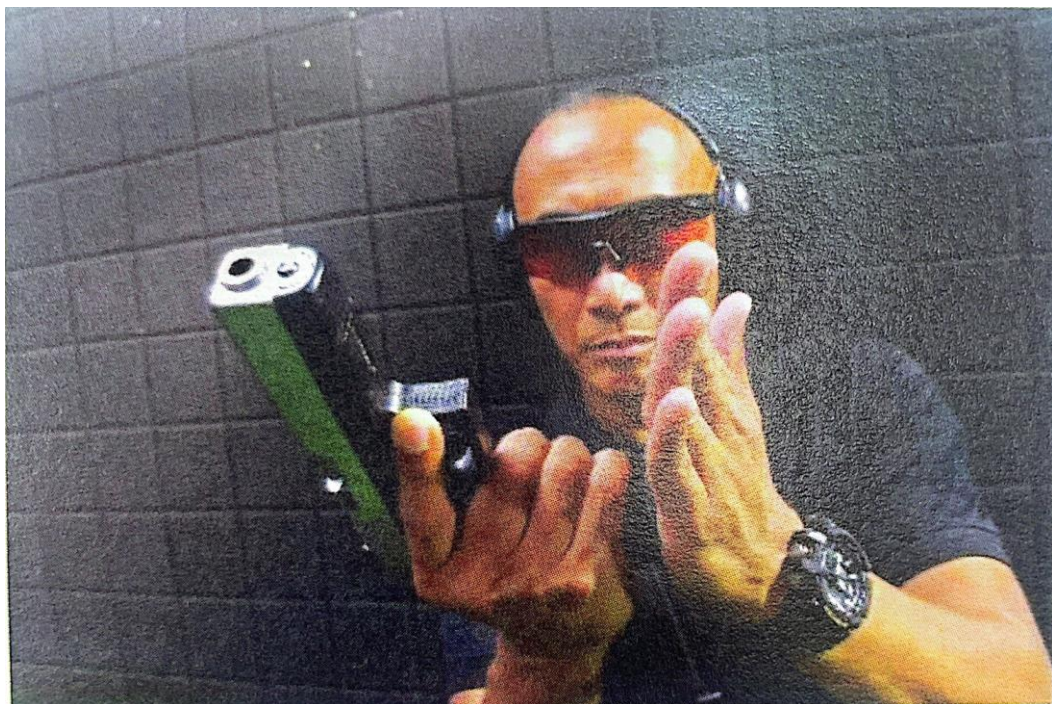
บทที่ ๓

เหตุติดขัดของอาวุธปืนพกและการแก้ไข

๓.๑ กรณีปกติทั่วไป

๓.๑.๑ กระสุนด้าน เป็นอาการที่เมื่อทำการยิงแล้วกระสุนไม่ลั่นออกไป ซึ่งเกิดจากคุณภาพของกระสุนเอง โดยที่ปืนปกติ หรือกระสุนไม่ป้อนบรรจุเข้ารังเพลิง ที่เกิดจากความไม่รอบคอบในการบรรจุกระสุนของผู้บรรจุ หรือสาเหตุอื่นใด ซึ่งทั้งสองอาการนี้ เมื่อทำการยิง จะเกิดลักษณะเสียงดัง “คลิก” ที่ตัวปืน โดยกระสุนไม่ลั่นออกไป มีวิธีแก้ไขดังนี้

๓.๑.๑.๑ เมื่อทำการยิงแล้วเกิดอาการเสียงดัง “คลิก” ให้พลิกปืนหันด้านช่องคัดปลอกลงพื้น จากนั้นใช้มือข้างไม่ถนัดกดอัดที่ท้ายด้ามปืน (TAP) ดันช่องบรรจุกระสุนให้แน่น



ภาพที่ ๖๗ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนด้านหรือกระสุนไม่ป้อนบรรจุเข้ารังเพลิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกกระบอกต่อสู้อย่างมีประสิทธิภาพ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๑.๒ หลังจาก TAP นำมือข้างไมถนัดบีบจับดิ่งท้ายเลื่อนปืนมาข้างหลังจนสุดแล้วปล่อยให้เลื่อนปืนไปข้างหน้า บรรจุกะสุนเข้ารังเพลิง (RACK)



ภาพที่ ๖๘ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนด้านหรือกระสุนไม่ป้อนบรรจุเข้ารังเพลิง

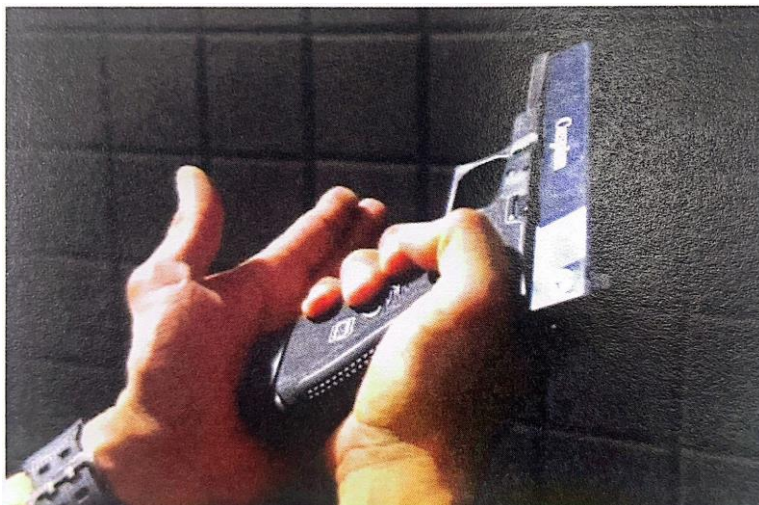
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๑.๓ ทำการยิงต่อไป

๓.๑.๒ กระสุนป้อนบรรจุเข้ารังเพลิงไม่เรียบร้อย คือ การที่บรรจุกระสุนเข้ารังเพลิง แต่กระสุนไม่เข้ารังเพลิงทั้งนัด อาจเกิดจากความไม่สะอาดของทางลาดป้อนกระสุนเข้ารังเพลิงหรือความไม่รอบคอบของผู้บรรจุเอง หรือสาเหตุอื่นใด เมื่อทำการยิงจะเกิดอาการไกอิสระ โดยกระสุนไม่ลั่นออกไป มีวิธีแก้ไขดังนี้

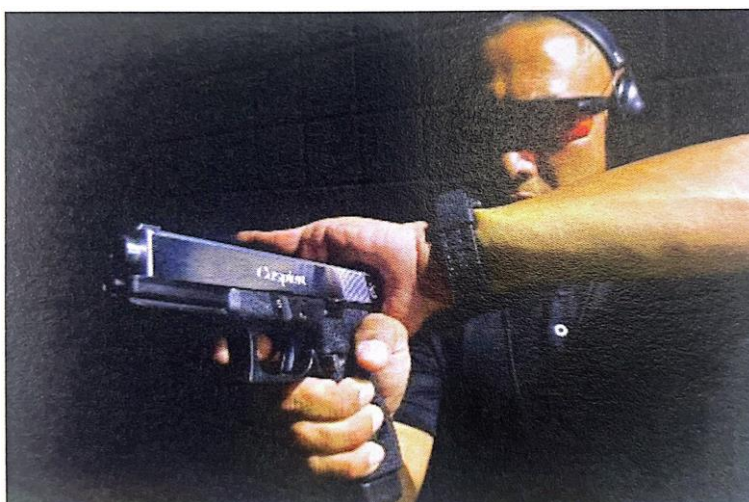
๓.๑.๒.๑ เมื่อทำการยิงแล้วเกิดอาการไกอิสระ (กระสุนไม่ลั่นออกไป) ให้ตรวจสอบดูบริเวณช่องคัดปลอกว่าเป็นเหตุติดขัดลักษณะใด

๓.๑.๒.๒ TAP หรือใช้มือข้างไมถนัดดันกระแทกส่งท้ายเลื่อนปืน หรือใช้มือข้างไมถนัดบีบประคองท้ายเลื่อนปืนดิ่งถอยหลังเล็กน้อยแล้วปล่อย (กระทำวิธีการใดวิธีการหนึ่งหรือทั้ง ๓ วิธี จนกระทั่งเลื่อนปืนทำงานปกติ ทั้งนี้ให้เหมาะสมกับลักษณะโครงสร้างของปืนแต่ละชนิด)



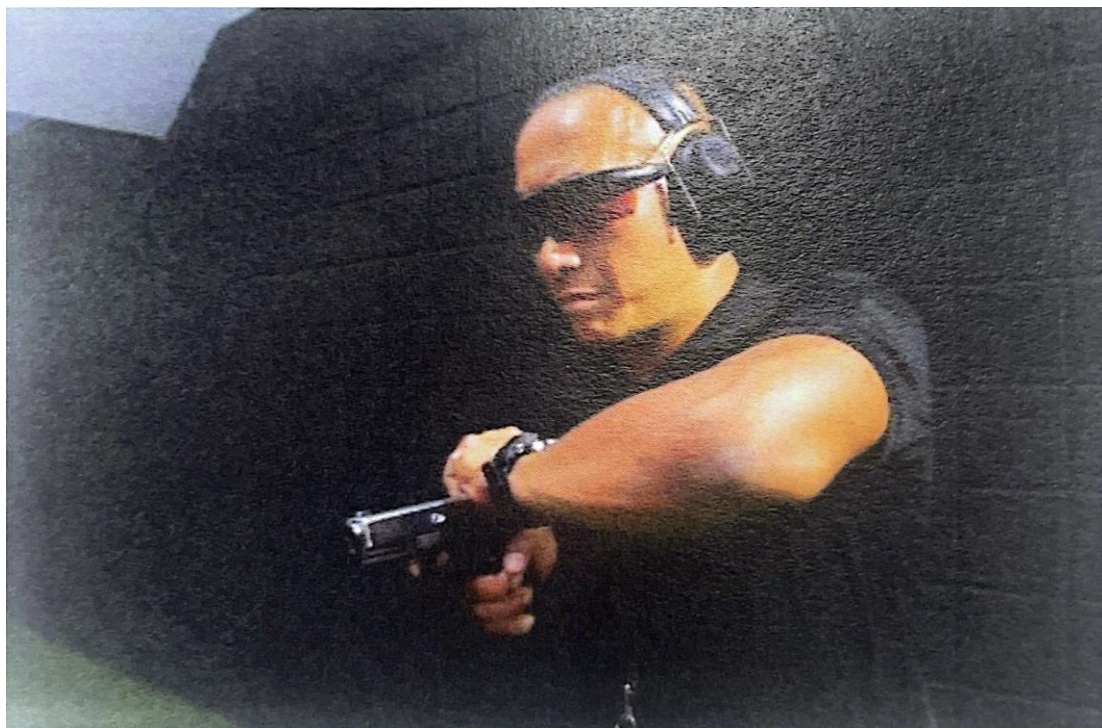
ภาพที่ ๖๙ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนป้อนบรรจุเข้ารังเพลิงไม่เรียบร้อย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๗๐ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนป้อนบรรจุเข้ารังเพลิงไม่เรียบร้อย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๗๑ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนป้อนบรรจุเข้ารังเพลิงไม่เรียบร้อย

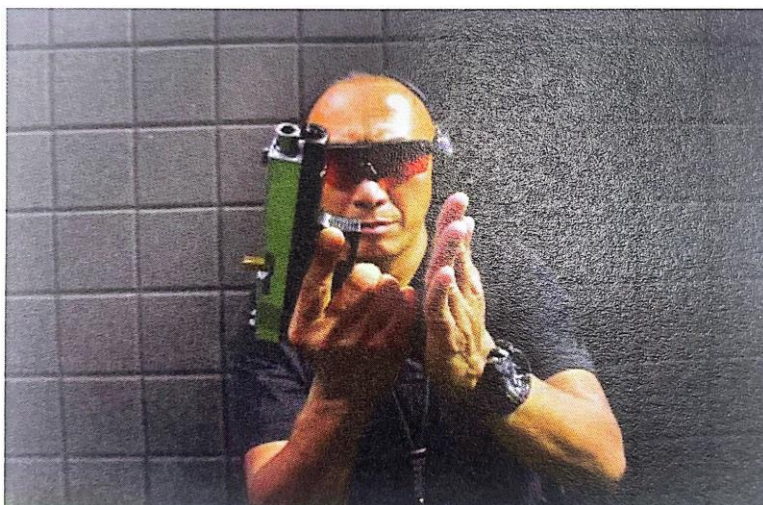
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๒.๓ ทำการยิงต่อไป

๓.๑.๓ ปลอกกระสุนติดคาช่องคัดปลอก คือ การที่ยิงกระสุนออกไปแล้ว ด้วยระบบกลไกการทำงานของอาวุธปืนที่ไม่สมบูรณ์ หรือเหตุอื่นใด จึงไม่สามารถคัดปลอกกระสุนของนัดที่ยิงออกไปให้พ้นช่องคัดปลอกได้ ปลอกกระสุนนั้นจึงไปติดคาบริเวณช่องคัดปลอก เมื่อยิงนัดต่อไปเกิดอาการไกอิสระโดยกระสุนไม่ลั่นออกไป มีวิธีแก้ไขดังนี้

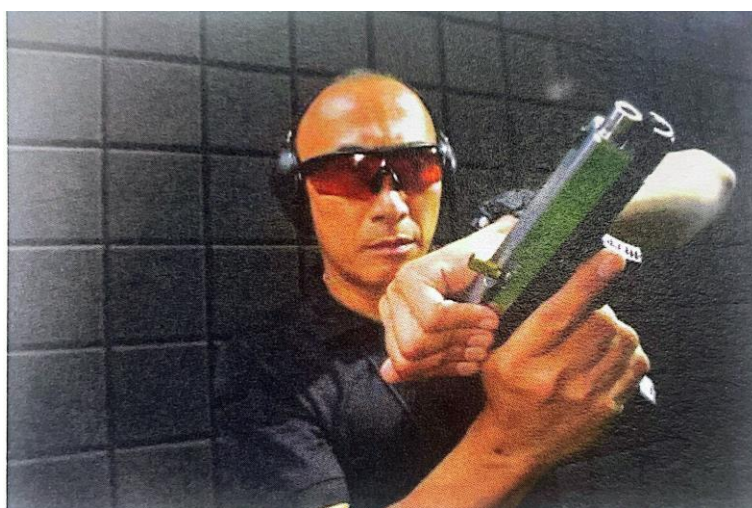
๓.๑.๓.๑ เมื่อทำการยิงแล้วเกิดอาการไกอิสระ (กระสุนไม่ลั่นออกไป) ให้ตรวจสอบดูบริเวณช่องคัดปลอกว่าเป็นเหตุติดขัดลักษณะใด

๓.๑.๓.๒ TAP จากนั้น RACK (การ RACK ในขั้นตอนนี้ จะคัดปลอกกระสุนที่ติดคาอยู่และกระสุน ๑ นัดออกไป)



ภาพที่ ๗๒ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีปลดกระสุนติดคาช่องคัตปลด

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๗๓ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีปลดกระสุนติดคาช่องคัตปลด

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๓.๓ ทำการยิงต่อไป

๓.๑.๔ กระสุนซ้อนในรังเพลิง คือ กระสุนติดคาซ้อนกันในรังเพลิง โดยเกิดจากการที่ขณะบรรจุกระสุนเข้ารังเพลิง มีกระสุนอยู่ในรังเพลิงก่อนแล้ว เป็นเหตุให้เมื่อทำการยิง เกิดอาการไกอิสระ โดยกระสุนไม่ลั่นออกไป มีวิธีแก้ไขดังนี้



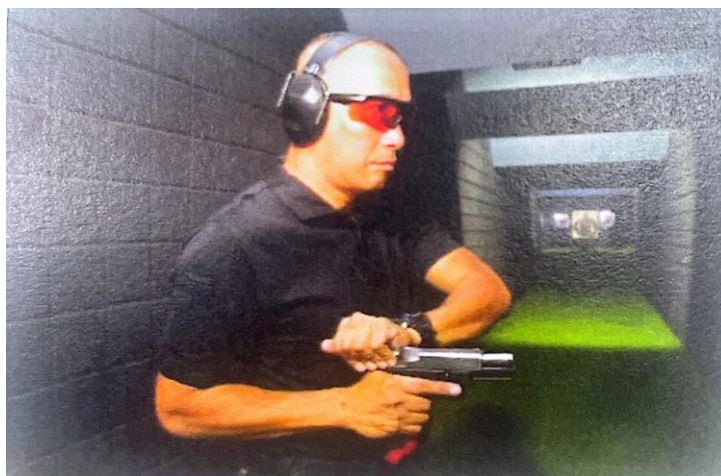
ภาพที่ ๓๔ กระสุนซ้อนในรังเพลิง

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๔.๑ เมื่อทำการยิงแล้วเกิดอาการไกอิสระ (กระสุนไม่ลั่นออกไป) ให้ตรวจสอบดูบริเวณช่องคัดปดกว่าเป็นเหตุติดขัดลักษณะใด

๓.๑.๔.๒ ค้างเลื่อนปืน พร้อมปลดซองบรรจุกระสุน

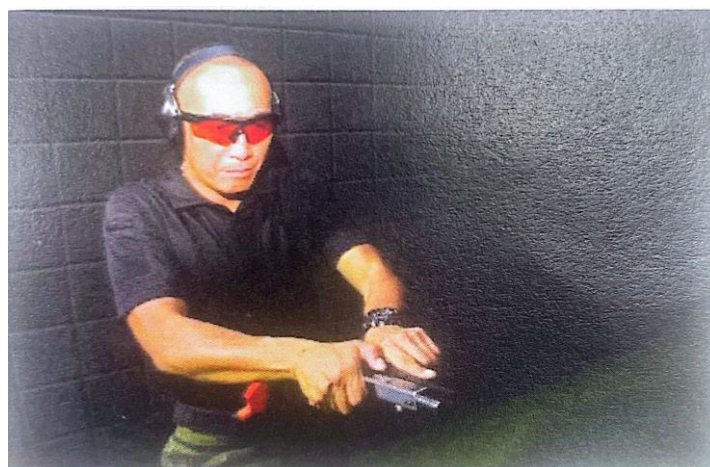
๑) สำหรับผู้ถนัดมือขวา



ภาพที่ ๗๕ การค้ำเล็งปืน พร้อมปลดซองบรรจุกระสุน สำหรับผู้ถนัดมือขวา

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

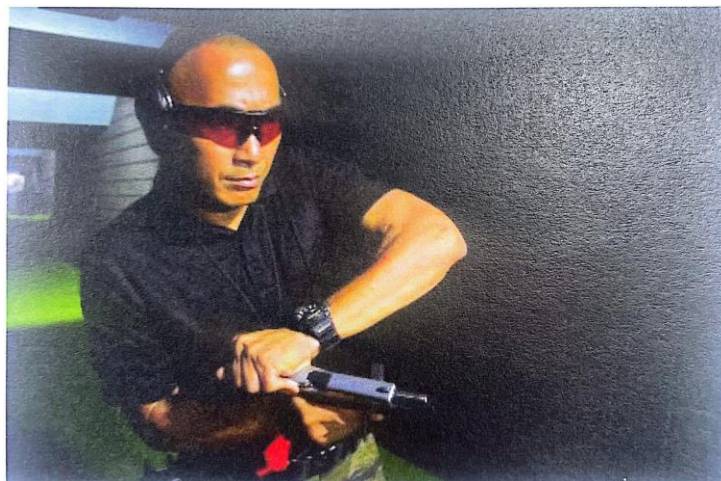
๒) สำหรับผู้ถนัดมือซ้าย



ภาพที่ ๗๖ การค้ำเล็งปืน พร้อมปลดซองบรรจุกระสุน สำหรับผู้ถนัดมือซ้าย

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๔.๓ RACK จนกระทั่งกระสุนที่ซ่อนในรังเพลิงคัดออก



ภาพที่ ๗๗ การ RACK จนกระทั่งกระสุนที่ซ่อนในรังเพลิงคัดออก

ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒

๓.๑.๔.๔ RELOAD (หลังจาก RACK คัดกระสุนออก)



ภาพที่ ๗๘ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนซ่อนในรังเพลิงขั้นตอน RELOAD (หลังจาก RACK คัดกระสุนออก)

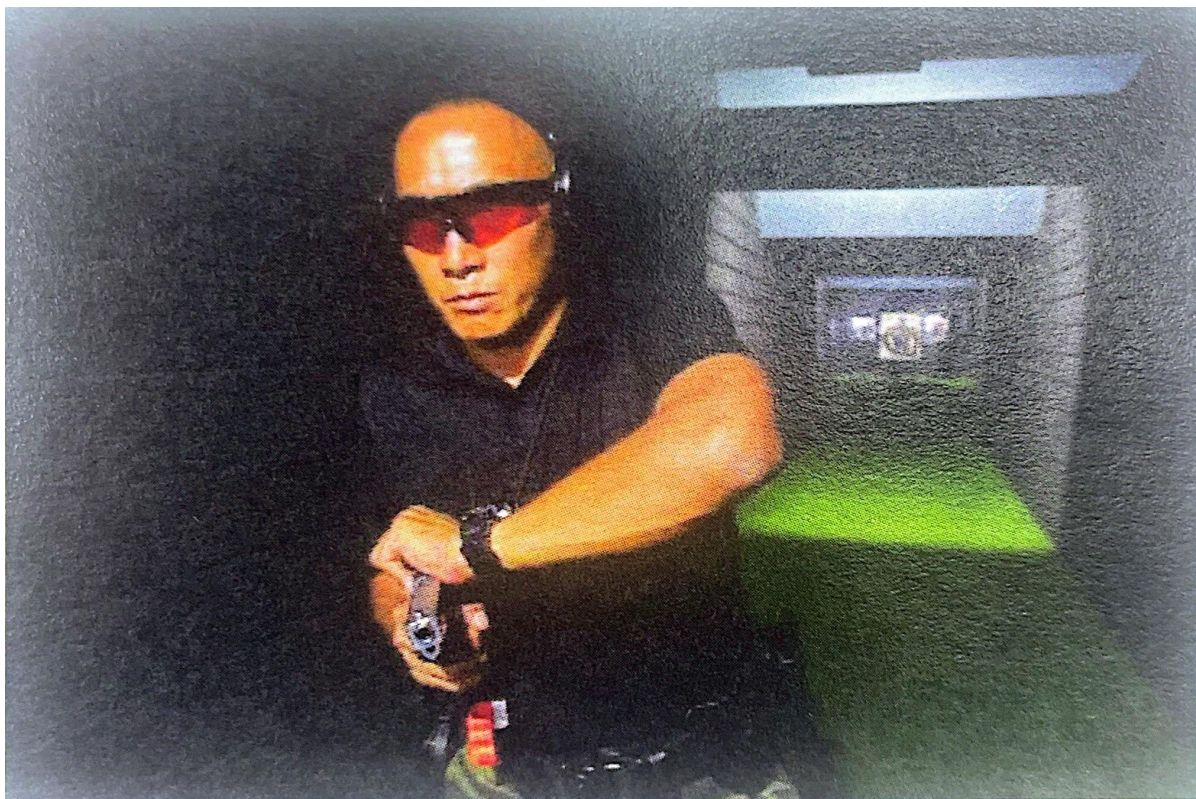
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๗๙ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนซ้อนในรังเพลิงขั้นตอน RELOAD (หลังจาก RACK คัดกระสุนออก)
 ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๘๐ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนซ้อนในรังเพลิงขั้นตอน RELOAD (หลังจาก RACK คัดกระสุนออก)
 ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒



ภาพที่ ๘๑ การแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนซ้อนในรังเพลิงขั้นตอน RELOAD (หลังจาก RACK คัดกระสุนออก)
ที่มา : คู่มือการฝึกยิงปืนพกระบบต่อสู้ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน
 พ.ศ.๒๕๖๒

๕) ทำการยิงต่อไป

๓.๒ กรณีสถานการณ์ต่อสู้

๓.๒.๑ ทำการยิง หากกระสุนไม่ลั่นให้ TAP/ RACK แล้วทำการยิงต่อไปทันที

๓.๒.๒ หากยิงหลังจากทำการ TAP/ RACK แล้วกระสุนยังไม่ลั่นออกไป แสดงว่าเกิดเหตุติดขัดอาการกระสุนซ้อนในรังเพลิง ให้ทำการแก้ไขเหตุติดขัดตามขั้นตอนการแก้ไขเหตุติดขัดกรณีกระสุนซ้อนในรังเพลิง

คณะผู้จัดทำ

- | | |
|------------------------------------|---|
| ๑. พันตำรวจเอก สมบัติ ธารา | ผู้กำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการตำรวจ
ตระเวนชายแดน |
| ๒. พันตำรวจโท พลสันต์ คมขาว | รองผู้กำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ กองบัญชาการ
ตำรวจตระเวนชายแดน/หัวหน้าคณะทำงานพัฒนาปรับปรุง
เอกสารตำรา |
| ๓. พันตำรวจตรี สุขสรรค์ บุญมาก | ผู้บังคับกองร้อย กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |
| ๔. พันตำรวจตรี วีระวัช ประกิจ | สารวัตรกองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |
| ๕. ร้อยตำรวจเอก เฉลิมพล อิงชัยภูมิ | ผู้บังคับหมวด กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |
| ๖. ร้อยตำรวจเอก ราเชิด อนนทสีหา | ผู้บังคับหมวด กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |
| ๗. ดาบตำรวจ ยุทธจักร โสภานัส | ผู้บังคับหมู่ กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |
| ๘. จ่าสิบตำรวจ จักรวรรณ์ บุญมา | ผู้บังคับหมู่ กองกำกับการ ๔ กองบังคับการฝึกพิเศษ
กองบัญชาการตำรวจตระเวนชายแดน/คณะทำงานพัฒนา
ปรับปรุงเอกสารตำรา |

อฝ.ตชด. ๐๔/๒๕๖๘

การยิงปืนพก



บก.กฝ.บช.ตชด.
SPECIAL TRAINING DIVISION